

Destination Impressionnisme
Auvers-sur-Oise - Pontoise - L'Isle-Adam

27 SEPT. ► 7 DEC. 2025



AUTOMNE IMPRESSIONNISTE

5^{ÈME} ÉDITION



LES GRANDS RENDEZ-VOUS

Fêter et découvrir

4

LES EXPOSITIONS

Rêver et s'émerveiller

23

À RETROUVER TOUTE L'ANNÉE

30

INFORMATIONS PRATIQUES

31

Sommaire

L'Automne Impressionniste

5^{ème} édition

C'est avec un grand plaisir que nous vous convions à la cinquième édition de l'Automne Impressionniste, un festival devenu au fil des années un rendez-vous incontournable pour nos trois villes, unies par un même héritage artistique. Cette année encore, nous avons imaginé ensemble deux mois de festivités pour vous faire rêver. De Pontoise à L'Isle-Adam en passant par Auvers-sur-Oise, nos paysages ont inspiré certains des plus grands noms de l'Histoire de la peinture. Nous rendons de nouveau hommage à Camille Pissarro, Charles François Daubigny, Jules Dupré, Vincent van Gogh (...) artistes visionnaires qui ont su capter la beauté et l'âme de notre territoire mais nous souhaitons également mettre à l'honneur la création contemporaine.

Croisières sur l'Oise, spectacles vivants, expositions, conférences, concerts : durant tout l'automne, notre festival vous invite à découvrir l'Impressionnisme dans ce qu'il a de plus vivant, de plus poétique, de plus actuel. A travers ce programme riche et accessible à tous, nous souhaitons faire dialoguer passé et présent, art et nature, patrimoine et création.

Que vous soyez simple curieux, passionné d'art ou promeneur contemplatif, l'Automne impressionniste vous tend les bras. Parmi les temps forts du programme, ne ratez pas notre lancement le 27 septembre à Pontoise avec la Compagnie Trottoir Express qui clamera *À bas l'Impressionnisme !* Du 4 au 11 octobre à Auvers, voyagez au cœur du XIX^{ème} siècle avec le Café des Arts. Le 12 octobre, laissez-vous guider lors d'une croisière impressionniste à L'Isle-Adam et le 6 novembre découvrez la vie du peintre Renefer à Pontoise lors d'une conférence exceptionnelle. Enfin, ne manquez pas l'exposition *L'Art du multiple* au musée d'Art et d'Histoire Pissarro Pontoise et au musée d'Art et d'Histoire Louis Senlecq de L'Isle-Adam.

Nous vous souhaitons un merveilleux voyage au cœur des œuvres, des paysages et des couleurs qui font toute la richesse de notre territoire.

Stéphanie VON EUW
Maire de Pontoise



Isabelle MÉZIÈRES
Maire d'Auvers-sur-Oise



Sébastien PONIATOWSKI
Maire de L'Isle-Adam



LES GRANDS RENDEZ-VOUS

Fêter et découvrir



Samedi 27 septembre



Lieu : Quai de l'Oise
(Office de Tourisme de Cergy-Pontoise,
Place de la Piscine, 45 Quai Eugène Turpin,
Pontoise)

De 17h à 18h30

Inauguration

avec la Compagnie Trottoir Express

À bas l'Impressionnisme

Tout public / Gratuit / Cocktail / Accès libre



**Du 27 septembre
au 7 décembre**

Lieu : Lycée Camille Pissarro
(rue de Gisors, Pontoise)

**Exposition
L'Impressionnisme
vu par le dessin de presse**

par Caricadoc

En vingt panneaux, cette exposition revient sur la controverse née avec la peinture impressionniste à travers le dessin de presse, truculent et caricatural, du temps de Manet, de Renoir et de Pissarro.

Tout public



Samedi 27 septembre



Lieu : Départ de l'Office de Tourisme de Cergy-Pontoise
(Place de la Piscine, Pontoise)

À 14 h (durée 1h30 à 2h en fonction des conditions climatiques)

Croisière impressionniste sur l'Oise

De Pontoise à Auvers-sur-Oise, captez les lumières et les reflets sur la surface miroir de la rivière qui inspira tant le mouvement impressionniste. Scrutée sous toutes ses formes, l'Oise a été le témoin de la période industrielle et est devenue le terrain d'expression préféré de nombreux artistes tels que Pissarro, Cézanne, Gauguin, Daubigny, Piette et l'inclassable Van Gogh.

Adultes : 20 € / De 7 à 12 ans et étudiants : 13 €
Gratuit pour les moins de 7 ans
Réservation obligatoire sur www.ot-cergypontoise.fr



Samedi 27 septembre



Lieu : Départ de l'Office de Tourisme de Cergy-Pontoise
(Place de la Piscine, Pontoise)

À 16 h (durée 1h30 à 2h en fonction des conditions climatiques)

Croisière musicale

Embarquez pour un moment suspendu, entre Paris et la Sicile en passant par Nice, Portofino, Florence, Rome, entre romance et soleil. Le ténor Marco Angioloni et le guitariste Lucius Arkmann unissent leurs talents pour faire revivre les plus belles pages musicales des années 30 à 50 : Piaf, Carosone, Lopez, Merrill, et tant d'autres voix qui ont bercé des générations..

Adultes : 20 € / De 7 à 12 ans et étudiants : 13 €
Gratuit pour les moins de 7 ans
Réservation obligatoire sur www.ot-cergypontoise.fr

Du 30 septembre au 30 novembre



Lieu : Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 10h à 13h et de 14h à 16h30

Exposition "Fragments d'impression"

Dans une démarche de recyclage du papier imprimé, l'artiste Maud Le Gall Roly (Mlg_Kollage) donne naissance à des œuvres uniques, en réinventant les images et les récits qu'elles portent.

À l'occasion de cette exposition consacrée à l'impressionnisme, elle s'inspire des paysages emblématiques du mouvement et compose ses collages à partir de papiers déchirés.

Textures, nuances et jeux de lumière caractéristiques de ce courant pictural prennent vie sous ses mains, portés par une interprétation sensible et personnelle.

Tout public / Gratuit

Samedi 4 octobre



Lieu : Médiathèque d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 60 90
contact.mediathèque@ville-auverssuroise.fr

De 10h à 11h pour les 4-6 ans
De 11h à 12h pour les 7-12 ans

Atelier Carte à gratter "Les paysages auversois de Vincent van Gogh"

En s'inspirant des toiles peintes par Vincent, les enfants créeront leur propre paysage avec de la peinture et du pastel.

Gratuit / Réservation obligatoire

Samedi 4 octobre



Lieu : Quai de l'Oise
(embarcadère, L'Isle-Adam)

À 15h

Croisière impressionniste guidée

Réservation indispensable
Croisières de l'Oise : 06 66 50 54 47

Mardi 7 octobre



Lieu : Le Dôme
(Place de l'Hôtel de Ville, Pontoise)

De 18h30 à 20h

Conférence Eugène Meunier, dit Murer : le pâtissier et l'Impressionnisme

par Pauline Prévot,
cheffe de projet Ville d'art et d'histoire à la Ville de Pontoise

Dans le cadre de la *Semaine bleue*, venez découvrir une figure originale de l'impressionnisme, pâtissier, artiste, collectionneur, ami de Renoir et de Pissarro.

Tout public à partir de 12 ans / Gratuit
Réservation conseillée / 01 30 73 90 77
et musee@ville-pontoise.fr

Samedi 11 octobre



Lieu : Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 71 81 / contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 14h à 15h30 et de 16h à 17h30

Le Café des Arts : un voyage au cœur de l'Impressionnisme

Revivez l'époque de Camille Pissarro et Paul Cézanne dans un café artistique reconstitué. Écoutez Pascal Béquet, dans le rôle du Docteur Gachet, partager sa vision artistique tout en dégustant des mignardises. Une expérience interactive où chaque table cache une question à poser au maître impressionniste.

Tout public (à partir de 12 ans) / Gratuit
Sur réservation

Samedi 11 octobre

Lieu : Embarcadère
(rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 10h à 11h et de 11h à 12h
Croisière
Daubigny au fil de l'eau

avec l'association Le Botin d'Auvers
Embarquez sur le Botin (réplique du bateau-atelier du peintre Charles François Daubigny), et découvrez depuis l'Oise les paysages peints par les peintres impressionnistes lors d'une croisière d'une heure.
Un moment convivial et culturel à partager !

Réservation obligatoire
Tout public / À partir de 8 ans / 10 €



Samedi 11 octobre



Lieu : Bibliothèque Georges Duhamel
(44 avenue de Paris, L'Isle-Adam)
01 34 08 10 80 / biblio@ville-isle-adam.fr

De 14h à 16h
Atelier Viens créer ton carnet

animé par Anne-Marie Goussault
Sur le thème des impressionnistes, cet atelier d'initiation à la reliure vous permettra de découvrir un savoir-faire et de repartir avec votre création ! Retrouvez ou développez votre créativité dans le cadre de cet atelier ludique. Et... pendant tout l'automne, vous retrouverez dans votre bibliothèque des ateliers, une table thématique et une bibliographie sur le thème des impressionnistes.

Sur inscription dans la limite des places disponibles / À partir de 6 ans

Du 11 octobre au 2 novembre



Lieu : Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq
(31 Grande Rue, L'Isle-Adam)
01 74 56 11 23
servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

"Enquête au musée"
Enquête à réaliser en autonomie avec un livret.
Tout public / Gratuit

Dimanche 12 octobre

Lieu : Quai de l'Oise (embarcadère, L'Isle-Adam)

À 15h
Croisière impressionniste guidée

Réservation indispensable
Croisières de l'Oise : 06 66 50 54 47

Mercredi 15 octobre



Lieu : Médiathèque d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 60 90
contact.mediathèque@ville-auverssuroise.fr

De 14h30 à 16h30
Atelier Peinture "La palette du peintre"
Palette et peinture rythment cet atelier. Les enfants découvriront les mélanges de peinture et créeront leur propre œuvre en s'inspirant de la chambre de Van Gogh.

Pour les 6-12 ans / Gratuit / Réservation obligatoire

Mercredi 15 octobre



Lieu : Musée Daubigny à la Maison de l'Isle
(Rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20 / museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 15h à 16h30
Squelettes en mouvement
Viens donner vie à un drôle de squelette articulé et crée ton pantin à faire bouger et danser !
Enfants de 6 à 12 ans / 5€ par enfant / Gratuit pour les habitants de la CCSI / Réservation obligatoire

Jeudi 16 octobre

Lieu : Salle du Conseil municipal
Hôtel-de-Ville
(2, rue Victor Hugo, Pontoise)

De 18h30 à 20h
Concert
Musiques impressionnistes
(Debussy, Ravel, Satie, Taillefer, Boulanger...)
par la pianiste Sophie Boucheau,
Piano Campus d'argent 2024
en collaboration avec Piano Campus,
Festival et Concours International de Piano
Tout public / Gratuit / Réservation conseillée
01 30 73 90 77 / musee@ville-pontoise.fr

Samedi 18 octobre



Lieu : Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 15h à 17h
Visite guidée
Sur les pas des Impressionnistes
Des champs de blé aux berges de l'Oise, immergez-vous lors de cette visite guidée dans la beauté des paysages auversois transcendée par les maîtres de l'Impressionnisme : Daubigny, Cézanne, Pissarro, Van Gogh...
Réservation obligatoire / Adultes : 8 €
5 € (7-12 ans) / Gratuit pour les - de 7 ans



Samedi 18 octobre

Lieu : Musée Daubigny à la Maison de l'Isle
(Rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

À 11h

Visite guidée

Profitez d'une visite guidée du musée éphémère à la Maison de l'Isle pour découvrir les œuvres de Charles François Daubigny et des peintres de la vallée de l'Oise.

Tout public / Gratuit / Sans réservation

Samedi 18 octobre Dimanche 19 octobre

Lieu : Médiathèque d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 60 90
contact.mediathèque@ville-auverssuroise.fr

De 10h à 17h (samedi 18 octobre)

De 10h à 12h30 (dimanche 19 octobre)

Journées Généalogie et hommage aux artistes graveurs

En 2023 et 2024, les généalogies de Charles François Daubigny et du Dr Gachet furent révélées. Cette année, l'hommage aux artistes se poursuit sur le thème "Les Graveurs et Auvers". Autour de ces deux personnalités phares, se sont constitués deux cercles d'artistes acteurs de la renaissance de l'art de la gravure. Une mini-conférence / exposition conte cette belle histoire humaine du pré-impressionnisme, de l'impressionnisme qui influence encore l'art contemporain et illustre l'histoire d'Auvers. Le musée Daubigny, la maison-atelier Daubigny, la maison Gachet et des artistes se sont associés à cet événement qui mêle rencontres, espaces de discussion, mini-conférences d'histoire de famille et d'histoire locale. À compléter par la participation à l'atelier gravure du musée Daubigny et des visites aux autres sites de la ville.

Gratuit / Sans réservation

Du samedi 18 octobre au dimanche 15 février 2026

Lieu : Musée d'art et d'histoire Pissarro-Pontoise
(17 rue du Château, Pontoise)

De 11h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Exposition L'Art du multiple

En collaboration avec le Musée d'art et d'histoire Louis Senlecq de L'Isle-Adam, le musée d'art et d'histoire Pissarro de Pontoise conçoit une exposition consacrée aux œuvres « multiples », qui permet d'appréhender l'histoire de l'art de Jacques Callot à Aurélie Nemours, en passant par les Pissarro, autour des techniques de la gravure, de la sérigraphie et du pochoir.

Pour cet événement, sortent des réserves du musée, de la bibliothèque patrimoniale et de collections privées, des œuvres rarement ou jamais vues.

Adultes : 5.5 € - 7 € / Gratuit pour les - de 18 ans
et le premier dimanche du mois / 01 30 73 90 77
musee@ville-pontoise.fr / www.ville-pontoise.fr

Dimanche 19 octobre

Lieu : Musée Daubigny à la Maison de l'Isle
(Rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 14h30 à 16h30

Initiation à la gravure

Au cours de cet atelier, découvrez la technique de la gravure à la pointe sèche.

Adultes / 5€ par personne /
Gratuit pour les habitants de la CCSI
Réservation obligatoire

Mardi 21 octobre

Lieu : Carré Patrimoine – salle des ateliers
(Impasse Tavet, 4 rue Lemercier, Pontoise)

De 14h à 16h

Atelier linogravure

par Justine Montmarché

Durant cet atelier, les enfants découvrent et pratiquent l'art de la linogravure, en lien avec l'exposition L'Art du multiple.

Jeune public à partir de 8 ans / 4 €
Réservation conseillée / 01 30 73 90 77
musee@ville-pontoise.fr

Mardi 21, mercredi 22 et jeudi 23 octobre



Lieu : Musée Daubigny à la Maison de l'Isle
(Rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 15h à 16h30

Stage de vacances : Tisse ton visage

Pendant trois après-midi, découvrez l'art du tissage. Explore les formes, les fils et les couleurs pour créer un portrait unique, tout en douceur et en textures.

Enfants de 6 à 12 ans / 5€ par enfant
et par après-midi
Gratuit pour les habitants de la CCSI
Réservation obligatoire



Mercredi 22 octobre



Lieu : Embarcadère
(rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise)
Réservation au 01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 10h à 11h30

Atelier croquis sur le Botin

Embarquez sur le Botin pour un atelier croquis d'1h30 comme le faisaient autrefois Daubigny ou Monet sur leurs bateaux-ateliers. Une expérience artistique à vivre pour capter les couleurs et la lumière d'automne.

Avec l'artiste Justine Montmarché et l'association Le Botin d'Auvers.

Tout public, à partir de 8 ans / 10 €
Réservation obligatoire



Mercredi 22 octobre



Lieu : Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq
(31 Grande Rue, L'Isle-Adam)
01 74 56 11 23
servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

De 14h à 16h

L'Atelier du mercredi Empreintes automnales

Création d'une frise automnale à l'aide de pochoirs, d'empreintes de feuilles naturelles ou en papier et de différents médiums (aquarelle, encres, craies grasses, pigments et colle).

Pour les 6-14 ans / 7,50 € / 4,50 € pour les Adamois
Réservation obligatoire



Samedi 25 octobre

Lieu : Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 15h à 17h

Visite guidée *Sur les pas de Daubigny*

Dans ce village paisible baigné de lumière, Charles François Daubigny jette l'ancre avec son bateau-atelier « Botin » et plante le décor d'une aventure artistique inédite. En s'y installant, il attire autour de lui peintres et amis, posant les bases d'un véritable foyer de création. Cézanne, Pissarro, Van Gogh... tous passeront par Auvers, inspirés par cet esprit libre qui peignait la nature sur l'eau comme sur la toile.

Adultes : 8 € / 5 € (7-12 ans)

Gratuit pour les – de 7 ans / Réservation obligatoire

Dimanche 26 octobre

Lieu : Carré Patrimoine – salle des ateliers
(Impasse Tavet, 4 rue Lemer cier, Pontoise)

De 15h à 18h

Atelier culinaire Gravure, biscuit et gaufres

par Laurence de Fabrik Nature

Autour de l'exposition *L'Art du multiple*, les ateliers du patrimoine vous proposent un moment convivial de cuisine pour déguster de manière alternative, les œuvres que vous aurez dévoré des yeux au musée Pissarro.

Tout public / Gratuit / Réservation obligatoire
01 30 73 90 77 / musee@ville-pontoise.fr
www.ville-pontoise.fr

Mardi 28 octobre

Lieu : Musée d'art et d'histoire Pissarro-Pontoise
(17 rue du Château, Pontoise)

De 18h30 à 20h

Visite contée de nuit

par Olivier Cariat, de la compagnie Conte là-D'ssus

Pour l'édition 2025 du festival de l'Automne impressionniste, le musée Pissarro de Pontoise accueille dans la pénombre le conteur de talent Olivier Cariat, qui pour l'occasion... a imaginé une visite contée toute pontoisienne.

À vivre et à partager en famille !

Réservation fortement conseillée !

Tout public à partir de 6 ans / Gratuit
Réservation obligatoire / 01 30 73 90 77
musee@ville-pontoise.fr



Mercredi 29 octobre

Lieu : Embarcadère
(rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise)
Réservation au 01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 10h à 11h30

Atelier croquis sur le Botin

Embarquez sur le Botin pour un atelier croquis d'1h30 comme le faisaient autrefois Daubigny ou Monet sur leurs bateaux-ateliers. Une expérience artistique à vivre pour capter les couleurs et la lumière d'automne.

Avec l'artiste Justine Montmarché et l'association Le Botin d'Auvers.

*Tout public, à partir de 8 ans / 10 €
Réservation obligatoire*



Jeudi 30 octobre



Lieu : Carré Patrimoine – salle des ateliers
(Impasse Tavet, 4 rue Lemer cier, Pontoise)

De 14h à 16h

Atelier pochoirs

par Justine Montmarché

Durant cet atelier, les enfants découvrent et pratiquent l'art du pochoir, en lien avec l'exposition *L'Art du multiple* et les animés de Georges Manzana-Pissarro.

*Jeune public à partir de 8 ans / 4 €
Réservation conseillée / 01 30 73 90 77
musee@ville-pontoise.fr*

Vendredi 31 octobre

Lieu : Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 18h30 à 20h

Visite guidée nocturne du cimetière

Murer, Goenette, Bourges, Boggio, Sprague-Pearce, Millet, Van Gogh, nombre de peintres qui ont posé leur chevalet à Auvers-sur-Oise y reposent. Équipé d'une lampe de poche, arpentez les allées du cimetière et découvrez ces peintres illustres, les moins connus voire les oubliés de l'histoire, au cours d'une visite guidée nocturne.

*Rendez-vous à l'Office de Tourisme puis direction le cimetière.
Réservation obligatoire / Adultes : 8 €
5 € (7-12 ans) / Gratuit pour les – de 7 ans*



Samedi 1^{er} novembre

Lieu : Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 15h à 17h

Visite guidée Sur les pas de Van Gogh

Parcourez les chemins empruntés par Vincent van Gogh durant les derniers mois de sa vie. De l'église aux champs de blé, en passant par les arbres aux racines noueuses, laissez-vous emporter par les paysages qui ont nourri ses toiles les plus bouleversantes.

*Réservation obligatoire / Adultes : 8 €
5 € (7-12 ans) / Gratuit pour les – de 7 ans*

Dimanche 2 novembre

Lieu : Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 10h à 12h

Rando photo *Couleurs d'automne*

Munissez-vous de votre smartphone ou boîtier numérique et arpentez les recoins du village en passant par les champs et les bords de l'Oise.

Guidé par une photographe professionnelle, captez les couleurs automnales de notre belle campagne et voyez d'un œil nouveau notre patrimoine.

*Réservation obligatoire / Adultes : 8 €
5 € (7-12 ans) / Gratuit pour les – de 7 ans*

Mercredi 5 novembre



Lieu : Musée Daubigny à la Maison de l'Isle
(Rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 15h à 16h30

Dans les yeux des monstres

Imagine ton propre monstre pour donner vie à une créature rigolote, effrayante ou bizarre !

*Enfants de 4 à 6 ans / 5€ par enfant
Gratuit pour les habitants de la CCSI
Réservation obligatoire*

Mercredi 5 novembre



Lieu : Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq
(31 Grande Rue, L'Isle-Adam)
01 74 56 11 23
servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

À 15h

Visite contée en famille

Dès 2 ans / Visite comprise dans le billet d'entrée du musée / Gratuit pour les enfants et les habitants de L'Isle-Adam (sur justificatif)
Réservation obligatoire



Jeudi 6 novembre

Lieu : Dôme de Pontoise
(Place de l'Hôtel de Ville)

De 18h30 à 20h

Conférence Renefer (1879-1957), graveur-illustrateur : le travail d'une vie

par Gabrielle Thierry, Présidente de l'association Renefer

Graveur, peintre, illustrateur, pédagogue actif dans le Val d'Oise, Renefer est un artiste reconnu et apprécié par les connaisseurs et fait l'objet de nombreuses critiques élogieuses.

Son style et ses actions en faveur de l'art et de la culture font de Renefer un artiste incontournable du XX^e siècle à redécouvrir dans le cadre de cette conférence.

Tout public à partir de 12 ans / Gratuit
Réservation conseillée / 01 30 73 90 77
et musee@ville-pontoise.fr

Du 7 au 16 novembre



Lieu : Château Conti
(1 rue de Conti, L'Isle-Adam)
01 34 69 41 99
contact@tourisme-isleadam.fr

Vernissage le jeudi 6 novembre 18h

Impressions valdoisiennes Agata Preyzner

« Le patrimoine du Val d'Oise est riche des présences passées et actuelles d'un grand nombre de peintres.

Ce qui n'est pas étonnant, car ses bois et forêts, plaines et vallées, ses paysages légèrement vallonnés et traversés par des cours d'eau, ses architectures et ses cieux, offrent une multitude de thèmes picturaux, baignés dans les lumières caractéristiques de ce territoire qui attend d'être peint ou photographié.

C'est mon lieu de vie et je suis de ces peintres qui l'ont choisi pour nourrir leur œuvre. »



Dimanche 9 novembre

Lieu : Médiathèque d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 60 90
contact.mediathèque@ville-auverssuroise.fr

De 10h à 12h

Atelier Carnet de voyage Une journée avec Vincent

Imagination et créativité sont au rendez-vous. Embarquons Vincent dans notre imaginaire et créons ensemble une œuvre qui retracera une journée du peintre à Auvers-sur-Oise.

Adultes / Gratuit / Réservation obligatoire

Dimanche 9 novembre

Lieu : Musée Daubigny à la Maison de l'Isle
(Rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 14h30 à 16h30

Initiation à la broderie

Au cours de cet atelier, découvrez la technique de la broderie.

Adultes / 5€ par pers.

Gratuit pour les habitants de la CCSI
Réservation obligatoire

Mercredi 12 novembre



Lieu : Musée Daubigny à la Maison de l'Isle
(Rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

En accès libre de 14h à 17h30

Jeu de piste « Le paysage perdu »

Observez, dessinez et recomposez un paysage disparu en parcourant les tableaux du musée !

Public familial / Gratuit / Sans réservation

Jeudi 13 novembre



Lieu : Musée d'art et d'histoire Pissarro-Pontoise
(17 rue du Château, Pontoise)

De 18h30 à 20h

Visite contée de nuit

par Olivier Cariat, de la compagnie Conte là-D'ssus

Pour l'édition 2025 du festival de l'Automne impressionniste, le musée Pissarro de Pontoise accueille dans la pénombre le conteur de talent Olivier Cariat, qui pour l'occasion... a imaginé une visite contée toute pontoisienne. À vivre et à partager en famille
Réservation fortement conseillée !

Tout public à partir de 6 ans / Gratuit
Réservation obligatoire / 01 30 73 90 77
musee@ville-pontoise.fr

Samedi 15 novembre

Lieu : Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 71 81
contact@tourisme-auverssuroise.fr

De 15h à 17h

Visite guidée

Boggio et Personnaz : Lumières croisées à Auvers-sur-Oise

Découvrez Auvers-sur-Oise à travers deux figures majeures : Emilio Boggio, peintre post-impressionniste, et Antonin Personnaz, photographe autochromiste. Plongez dans leur univers artistique, où la lumière des paysages se décline entre peinture vibrante et photographies poétiques, témoins d'une époque.

Réservation obligatoire / Adultes : 8 €
5 € (7-12 ans) / Gratuit pour les – de 7 ans



Samedi 15 novembre et dimanche 16 novembre

Lieu : Château Conti
(1 rue de Conti, L'Isle-Adam)
01 34 69 41 99 / contact@tourisme-isleadam.fr

À 16h

Impressions Musique Concert Marek Tomaszewski Remaid

Marek Tomaszewski joue, charme et surprend en jonglant de ses doigts sur le clavier. Il interprète avec talent et sensibilité des œuvres classiques de Vivaldi, de Bach, de Couperin ainsi que des musiques de films de Michel Legrand et d'Ennio Morricone.

Gratuit / Réservations indispensables
à l'Office de tourisme communautaire.
18 avenue des Ecuries de Conti, L'Isle-Adam

Dimanche 16 novembre



Lieu : Médiathèque d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 60 90
contact.mediathèque@ville-auverssuroise.fr

De 10h à 12h

Atelier Carnet de voyage Une journée avec Vincent

Imagination et créativité sont au rendez-vous. Embarquons Vincent dans notre imaginaire et créons ensemble une œuvre qui retracera une journée du peintre à Auvers-sur-Oise.

Pour les 6-12 ans / Gratuit / Réservation obligatoire

Dimanche 16 novembre



Lieu : Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq
(31 Grande Rue, L'Isle-Adam)
01 74 56 11 23
servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

À 15h

Visite contée de l'exposition L'Art du multiple

Tout public / Réservation obligatoire
Visite comprise dans le billet d'entrée du musée



Mercredi 19 novembre



Lieu : Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq
(31 Grande Rue, L'Isle-Adam)
01 74 56 11 23
servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

De 14h à 16h

L'Atelier des petits Couronne de feuilles

Décoration d'une couronne par collage de feuilles naturelles séchées ou en papiers divers, ornées de motifs colorés et variés préalablement dessinés.

Pour les 3-6 ans / 7,50 €
(4,50 € pour les Adamois) / Réservation obligatoire

Mercredi 19 novembre



Lieu : Bibliothèque Georges Duhamel
(44 avenue de Paris, L'Isle-Adam)
01 34 08 10 80
biblio@ville-isle-adam.fr

De 14h30 à 16h30

Les Z'Ateliers Créatifs Cartes à broder

sur le thème des impressionnistes

À partir de nombreux modèles fournis, brodez le dessin de votre choix sur du carton ou du papier de couleur rigide avec tout un nuancier de fils à broder. Et pendant tout l'automne, vous retrouverez dans votre bibliothèque des ateliers, une table thématique et une bibliographie sur le thème des impressionnistes.

Sur inscription dans la limite des places disponibles / À partir de 7 ans



Mercredi 19 novembre



Lieu : Musée Daubigny à la Maison de l'Isle
(Rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 15h30 à 16h30

Le grand paysage

Sur un grand format, viens jouer avec les couleurs et les pinceaux pour donner vie à un paysage magique !

Enfants de 6 à 12 ans / 5€ par enfant,
gratuit pour les habitants de la CCSI
Réservation obligatoire

Samedi 22 novembre

Lieu : Bibliothèque Georges Duhamel
(44 avenue de Paris, L'Isle-Adam)
01 34 08 10 80
biblio@ville-isle-adam.fr

De 14h30 à 16h30

Atelier de peinture À la manière de ...

Intervention par l'association Prisme et Nuances
Lors de cet atelier créatif, vous utiliserez une technique de dessin afin de réaliser une œuvre à la façon impressionniste. Une expérience accessible à tous vous attend ! Et pendant tout l'automne, vous retrouverez dans votre bibliothèque des ateliers, une table thématique et une bibliographie sur le thème des impressionnistes.

Sur inscription
(Dans la limite des places disponibles)

Samedi 22 novembre



Lieu : Médiathèque d'Auvers-sur-Oise
(Parc Van Gogh, rue du Général de Gaulle)
01 30 36 60 90
contact.mediathèque@ville-auverssuroise.fr

De 10h à 12h pour les 6-12 ans

De 15h à 17h pour les adultes

Atelier Affiche Toulouse-Lautrec à Auvers-sur-Oise

Découverte du dessin, de la typographie et de la mise en page, cet atelier sera consacré à la composition d'une affiche à la manière de Toulouse-Lautrec.

Gratuit / Réservation obligatoire



Dimanche 23 novembre

Lieu : Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq
(31 Grande Rue, L'Isle-Adam)
01 74 56 11 23
servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

De 15h à 16h30

Atelier adultes Initiation au modelage en terre

Après avoir visité la section de l'exposition consacrée aux manufactures de terres cuites adamoises les participants pourront s'initier au modelage en terre.

À partir de 16 ans / 8 € / Réservation obligatoire

Dimanche 23 novembre

Lieu : Musée Daubigny à la Maison de l'Isle
(Rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

De 14h30 à 16h30

Initiation à la peinture sur verre

Au cours de cet atelier, découvrez la technique de la peinture sur verre.

Adultes / 5€ par pers. / Gratuit pour les habitants de la CCSI / Réservation obligatoire

Mardi 25 novembre



Lieu : Musée d'art et d'histoire Pissarro-Pontoise
(17 rue du Château, Pontoise)

De 18h30 à 20h

Visite contée de nuit

par Olivier Cariat, de la compagnie Conte là-D'ssus

Tout public à partir de 6 ans / Gratuit
Réservation obligatoire / 01 30 73 90 77
musee@ville-pontoise.fr

Mercredi 26 novembre



Lieu : Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq
(31 Grande Rue, L'Isle-Adam) / 01 74 56 11 23
servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

De 14h30 à 15h30

« L'Atelier du mercredi » Lanterne photophore

Fabrication d'une lanterne en papier cartonné, agrémentée de papier vitrail coloré.

Pour les 6-14 ans / 7,50 € / 4,50 € pour les Adamois
Réservation obligatoire

Samedi 29 novembre



Lieu : Musée Daubigny à la Maison de l'Isle
(Rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise)
01 30 36 80 20
museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

À 11h

Visite guidée de l'exposition

Tout public / Gratuit / Sans réservation





Jeudi 4 décembre

Lieu : Dôme de Pontoise
(Place de l'Hôtel de Ville)

De 18h30 à 20h
Conférence
Des oiseaux et des pochoirs
dans l'œuvre de Georges Manzana-
Pissarro (1871-1961)

par Julien Massonneau, étudiant en Master recherche
en histoire de l'art à Nantes Université

Deuxième fils de Camille Pissarro,
Georges Manzana-Pissarro poursuit
entre 1900 et 1930 une carrière d'artiste
décorateur accomplie.

Sa quête de nouvelles applications de la
matière et d'harmonie entre les couleurs
et les formes, le poussent à développer
une technique au pochoir originale appliquée
à l'art animalier dont il est un spécialiste
oublié. Julien Massonneau, étudiant en Master
recherche à Nantes Université vous invite

à découvrir son processus artistique et éclairer
d'un jour nouveau la diversité des espèces que
représente Manzana.

Tout public à partir de 12 ans / Gratuit
Réservation conseillée / 01 30 73 90 77
musee@ville-pontoise.fr

Samedi 6 décembre

Lieu : Bibliothèque Georges Duhamel
Salle de l'amitié
(44 avenue de Paris, L'Isle-Adam)
01 34 08 10 80 / biblio@ville-isle-adam.fr

À 15h

Dictée

Texte sur les impressionnistes

Envie de vous mesurer à l'exigeante
orthographe de la langue française ?
La Ville vous donne rendez-vous le 6 décembre
prochain pour sa traditionnelle dictée inter-
générationnelle. Le texte portera sur le thème
de l'impressionnisme.

Sur inscription (Dans la limite des places disponibles)

Dimanche 7 décembre

Lieu : Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq
(31 Grande Rue, L'Isle-Adam)
01 74 56 11 23
servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

À 15h

Visite commentée de l'exposition
L'Art du multiple

Tout public / Réservation obligatoire
Visite comprise dans le billet d'entrée du musée

LES EXPOSITIONS

Rêver et s'émerveiller



Du 18 octobre 2025
au 15 février 2026

L'ISLE-ADAM PONTOISE

L'Art du Multiple

L'exposition *L'Art du multiple* rassemble des œuvres principalement issues des collections du musée d'Art et d'Histoire Pissarro de Pontoise et du musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq de L'Isle-Adam.

Autour d'eaux-fortes, burins, aquatintes, lithographies, sérigraphies, pochoirs, etc., les deux institutions abordent la question du multiple en exposant des pièces remarquables allant du XVI^e siècle au XXI^e siècle.

Après un rappel historique, le musée d'Art et d'Histoire Pissarro, aidé du fonds patrimonial de la bibliothèque de Pontoise et de quelques prêts de collectionneurs privés, aborde sous l'angle thématique la découverte de ces techniques qui permettent de créer ou de reproduire des paysages, des portraits, des scènes de genre, des figures, de l'art abstrait. Le parcours confronte des œuvres réalisées de 1596 à nos jours et convoque des artistes tels que Le Clerc, Carmontelle, Chastillon, Tardieu, Jacqué, Beauvarlet, Picasso, les Pissarro, Manzana-Pissarro, Arp, Marcoussis, François, Delâtre, Cochin, Grobety, Agam, Oudry, Rivière, Boucher, Gachet, Le Sueur, Matisse, Lebrun, Laboureur, Freundlich, Nemours, Breuer, Doré et tant d'autres.

À travers une sélection d'estampes issues de sa collection, le musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq propose d'arpenter les rues et paysages de L'Isle-Adam et du Val-d'Oise. Les planches exposées viennent dialoguer avec les œuvres de l'exposition semi-permanente du musée intitulée *Trois siècles à L'Isle-Adam*. Des œuvres de Claude Mellan (1598-1688), Charles François Daubigny (1817-1878), Léonide Bourges (1838-1909), Maurice de Vlaminck (1876-1958), Pierre Gatier (1878-1944), Jean-Baptiste Sécheret (1957 -), etc., sont présentées.



Vernissages

Samedi 11 octobre à 16h
au musée d'Art et d'Histoire
Louis-Senlecq

Samedi 18 octobre à 17h
au musée d'Art et d'Histoire
Pissarro-Pontoise

Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq
31, Grande Rue
95290 L'Isle-Adam
01 74 56 11 23 - 01 34 08 02 72 / musee@ville-isle-adam.fr
Service des publics : servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

Ouvert du mercredi au dimanche de 14h à 18h.
Entrée gratuite le 1^{er} dimanche de chaque mois.
Fermé du 24 décembre 2025 au 1^{er} janvier 2026
Plein tarif : 4.50€, Tarif réduit : 3.50€ (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enseignants, habitants de la CCVO3F)
Gratuité : Adamois, - de 18 ans, étudiants en arts plastiques et en histoire de l'Art, personnes en situation de handicap et leurs accompagnateurs, carte ICOM, carte Culture, carte « Découvertes en liberté », Pass Navigo culture, « Les Amis du Louvre », « Les Amis de L'Isle-Adam », « Les Amis du musée Daubigny », « Les Amis de Camille Pissarro » et « Les Amis de Jeanne et Otto Freundlich ».



Norbert GOENEUTTE (1854-1894)
Portrait du graveur Henri Guérard, 1888
Eau forte, point sèche, aquatinte et roulette
© Musée d'Art et d'Histoire Pissarro-Pontoise

J. DELÂTRE FRÈRES,
graveurs-imprimeurs, d'après CHARLES JACQUÉ
Le Fumeur, vers 1845
Eau-forte et burin
© Musée d'Art et d'Histoire Pissarro-Pontoise

Musée d'Art et d'Histoire Pissarro - Pontoise
17 rue du Château
95300 Pontoise
01 30 73 90 77 / musee@ville-pontoise.fr
Facebook: @mahpp / Instagram: @pissarromuseum
Ouvert du mercredi au dimanche de 11h à 12h30 et de 13h30 à 18h
Plein tarif : 7€ / Tarif réduit : 5.50€ (enseignant, étudiant, +65 ans, demandeurs d'emploi, etc.) / Gratuité : - de 18 ans, carte ICOM, presse, CMI, guide conférencier et le 1^{er} dimanche du mois.
Groupes : information au 01 30 73 90 77
musee@ville-pontoise.fr

LE MUSÉE

Daubigny

À LA MAISON DE L'ISLE

Musée Daubigny à la Maison de l'Isle
Rue Marcel Martin, Auvers-sur-Oise
01 30 36 80 20 / museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

Ouvert du mardi au vendredi de 14h à 17h30 (18h30 le mercredi),
les samedis et dimanches et jours fériés de 10h30 à 12h30 et de 14h à 17h30
Tarif plein : 5€
Tarif réduit : 2€ (étudiants, demandeurs d'emploi, Amis du Louvre, personnes en situation de handicap)
Gratuit : -18 ans, habitants de la Communauté de communes Sausseron Impressionnistes, journalistes,
guides et titulaires de la carte ICOM.

AUVERS-SUR-OISE

Octobre 2025 ► 2027

Le Musée Daubigny ferme pour 2 ans pour s'agrandir ! En attendant sa réouverture, il s'invite à la Maison de l'Isle à partir du 15 octobre 2025.

Retrouvez les plus belles œuvres de nos collections sur Charles François Daubigny et ses élèves et continuez à profiter de notre programmation d'ateliers et d'animations.

Charles François Daubigny (1817-1878) a profondément marqué l'histoire de la Vallée de l'Oise. Dès son installation à Auvers en 1860, il attire autour de lui un grand nombre d'artistes qui viennent profiter de son enseignement et de son sens de l'accueil. Léonide Bourges, Charles Beauverie, Paul Jouanny, Émile Lambinet, Eugène Lavieille, et bien d'autres, vont l'accompagner pour peindre les bords de l'Oise, les champs, les villages. Ils nous offrent ainsi un témoignage fabuleux sur les paysages tels qu'ils étaient au XIX^e siècle et sur l'ambiance qui régnait à l'époque à Auvers.

Si Daubigny a su révolutionner la peinture de paysages par des cadrages nouveaux, une grande liberté dans la touche et le choix des couleurs, ce n'est pas tant l'enseignement technique que les valeurs idéologiques et humaines que ses élèves recherchent à son contact. Son amour inconditionnel pour le paysage, l'observation des ciels changeants, de leurs effets sur l'eau, relève de son respect profond pour ce qui l'entoure. Daubigny et les peintres qui le rejoignent dans la villa des Vallées, forment un véritable foyer d'artistes qui fait d'Auvers un lieu majeur pour la compréhension du pré-impressionnisme.



Charles François DAUBIGNY
Remorqueur près du Havre
Aquarelle sur papier
© Association des Amis du Musée Daubigny

MAIS AUSSI...

L'Auberge Ravoux



Auberge Ravoux dite « Maison de Van Gogh »
52 rue du Général de Gaulle
95430 Auvers-sur-Oise

Menu : maisondevangogh.fr
01 30 36 60 60
Ouverture du mercredi au dimanche
du 15 mars au 23 novembre 2025
Horaires visites : 10h-18h
(dernière visite à 17h30)
Horaires restaurant : 12h-18h
(dernière commande à 17h30)
Plein tarif visite : 10€
Tarif réduit : 8€
Enfants - 12 ans : gratuit

Entrez dans l'univers de Vincent van Gogh

C'est dans la chambre n°5, sous les combles de l'Auberge Ravoux, que vécut et mourut Van Gogh. Par superstition, ce meublé, devenu la « chambre du suicidé » n'a plus jamais été loué.

Entrer dans cet espace préservé, où il n'y a rien à voir mais tout à ressentir, est une invitation à renouer avec l'univers sensible du peintre.

La salle-à-manger de l'Auberge Ravoux

Commerce de vins et restaurant depuis 1876, l'Auberge Ravoux a conservé son décor et son ambiance typiques de la fin du XIX^{ème} siècle. Rumeur sourde des conversations, casiers à vin, dix tables de chêne ciré, un zinc d'autrefois, des torchons de lin filetés de rouge...

Tout y concourt à faire vivre une expérience unique et à remonter le temps.

Le Château d'Auvers

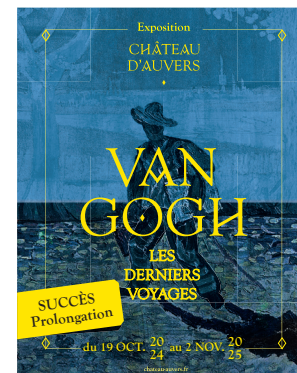
Van Gogh, les derniers voyages

Du 19 octobre 2024 et au 2 novembre 2025

Dans l'intégralité des espaces du Château

Ouvert du mardi au dimanche de 10 h à 18 h (dernière entrée à 17 h)

Tout public / Payant



Depuis octobre 2023, le Château d'Auvers, propriété du Département du Val-d'Oise, célèbre la vie et l'œuvre de Vincent van Gogh à travers l'exposition Van Gogh, les derniers voyages. Cette exposition sans précédent plonge depuis près de 2 ans les visiteurs dans les 4 dernières années de la vie du peintre, à travers des collections d'estampes, d'œuvres d'artistes de son entourage... Organisée en 12 salles thématiques, les visiteurs sont invités à découvrir des moments clés de la vie de l'artiste et de l'homme à Paris, Arles, Saint-Rémy de Provence et enfin Auvers-sur-Oise où il peint 74 tableaux en près de 70 jours. L'exposition a accueilli près de 95 000 visiteurs, depuis son ouverture.

Château d'Auvers
Chemin des Berthelées
(parking public)
Rue François Mitterrand
(accès PMR et piétons)
95430 Auvers-sur-Oise

+33 (0)1.34.48.48.48
info@chateau-auvers.fr
www.chateau-auvers.fr

Château d'Auvers : Mémoires d'un domaine vivant

À partir du 18 octobre 2025

Orangerie Sud du Château d'Auvers

Cette exposition inédite retrace 400 ans d'histoire, d'architecture et de paysages, à travers les grandes figures qui ont façonné le château et son domaine, à travers les siècles.

Le visiteur est invité à remonter le temps, du pavillon de chasse italien de Zanobi Lioni construit au 17^{ème} siècle, et transformé au 18^{ème} siècle, au domaine restauré par le Département du Val d'Oise. Une exposition grand public qui permet de découvrir l'histoire du Château et de son parc marqués par les modes successives, des jardins à l'italienne, à la française et à l'anglaise.

L'Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise Sausseron Impressionnistes vous propose de découvrir la terre d'inspiration pour des peintres comme Vincent van Gogh et Charles François Daubigny... Son caractère pittoresque, historique et sa structure paysagère préservée font de la Vallée du Sausseron un témoignage rare de l'histoire rurale du Parc naturel régional du Vexin français.

À découvrir également à Auvers-sur-Oise : les ateliers Boggio, la Maison-Atelier Daubigny, la Maison du docteur Gachet, le musée de l'Absinthe, l'église Notre-Dame-de-l'Assomption, la Maison Rose de Wallerand, la Galerie d'art contemporain.

*38 rue du Général de Gaulle, Auvers-sur-Oise
01 30 36 71 81 / www.tourisme-auverssuroise.fr
contact@tourisme-auverssuroise.fr*

L'Office de Tourisme de Cergy-Pontoise Porte du Vexin vous propose de découvrir le riche patrimoine autour de l'Impressionnisme et de sa figure majeure : Camille Pissarro. Au programme : visites guidées et commentées, ateliers, expositions, conférences et autres croisières.

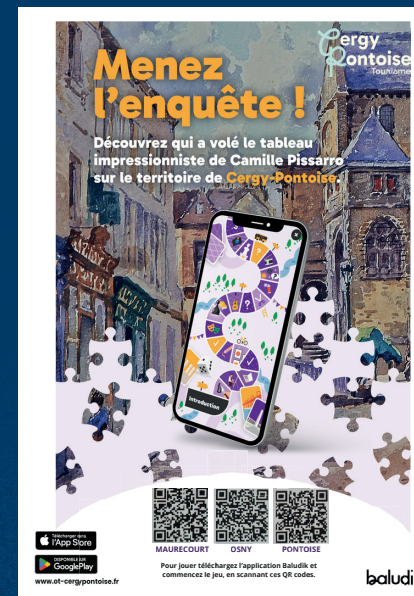
À découvrir également à Pontoise : le Carré Patrimoine, la guinguette et les sentes impressionnistes... sans oublier les sites remarquables de cette Ville d'art et d'histoire (cathédrale Saint-Maclou, places du Petit et du Grand Martroy...)

*Place de la Piscine, Pontoise
01 34 41 70 60 / accueil@ot-cergypontoise.fr / www.ot-cergypontoise.fr*

L'Office de Tourisme de L'Isle-Adam, la Vallée de l'Oise et les Trois Forêts vous accueille dans une ville aux paysages préservés, autrefois source d'inspiration pour les peintres paysagistes. Des visites guidées et des croisières commentées vous permettront de tout savoir sur les peintres qui ont immortalisé ce territoire tels Jules Dupré ou Théodore Rousseau...

À découvrir également à L'Isle-Adam : la Plage et le Pavillon Chinois.

*18 avenue des Écuries de Conti, L'Isle-Adam
01 34 69 41 99 / contact@tourisme-isleadam.fr / www.tourisme-isleadam.fr*



TOUS LES JOURS

Lieux :

Pontoise ► départ de la gare

Osny ► départ de la gare

Maurecourt ► départ de la bibliothèque

Parcours Baludik

« une enquête impressionnante »

L'atelier de Camille Pissarro vient d'être saccagé et ses toiles volées. C'est une catastrophe ! En tant qu'enquêteur et ami du peintre, vous êtes chargés de mener l'enquête. Pour cela, explorez Pontoise, Osny et Maurecourt où le peintre a l'habitude de se rendre pour retrouver le coupable et récupérer les œuvres.

*Gratuit ! L'application est disponible sur Android et iOS
Durée 1 h 30 par parcours*

POUR VENIR

PONTOISE

- En voiture : Autoroute A15 jusqu'à la sortie 10, Pontoise / Les Louvrais, Centre Hospitalier
- En train depuis Paris : Transilien depuis la gare du Nord (ligne H) et la gare Saint-Lazare (ligne J) et le RER C
- En bus sur l'agglomération de Cergy-Pontoise : réseau Stivo / stivo.com

AUVERS-SUR-OISE

- En voiture : Francilienne N184 jusqu'à la sortie D928, Auvers-sur-Oise
- En train depuis Paris : Transilien depuis la gare du Nord (ligne H)
- En bus depuis les gares de Pontoise ou de Cergy-préfecture : Bus 9507 direction Parmain

L'ISLE-ADAM

- En voiture : Francilienne N184 jusqu'à la sortie A16, Amiens / L'Isle-Adam
- En train depuis Paris : Transilien depuis la gare du Nord (ligne H)

SE DÉPLACER SUR LA VALLÉE DE L'OISE À VÉLO

De nombreux itinéraires cyclables sillonnent la Vallée de l'Oise, sans oublier l'Avenue Verte Londres-Paris.

Plans disponibles dans tous les Offices de Tourisme mais également sur :

Valdoise Mybalade (App store et Google Play).

Téléchargez le parcours des Impressionnistes sur : <http://valdoisemybalade.fr>

Toute la programmation du festival à retrouver sur :



Destination Impressionnisme



destination_impressionnisme

Tirage : 4 500 ex. / Association pour la promotion de la Destination Impressionnisme. Archipel de la Vallée de l'Oise.

Conception : Élodie Godefroot / **Photogravure et impression :** Dbprint / **Crédit photo :** D.R / Ne pas jeter sur la voie publique



AUVERS-SUR-OISE
VILLAGE D'ARTISTES

