



L'ACTUALITÉ
Soutenez la restauration
de la cathédrale!
P. 6

VIE SPORTIVE
Retour sur les JO 2024
P. 14

INTERGÉNÉRATION
Les inscriptions au BAFA
P. 21

PontoiseMAG

Octobre 2024 - N°248

www.ville-pontoise.fr -  



Sommaire

- ◆ **PAGES 4-5 - RETOUR EN IMAGES**
Ça s'est passé à Pontoise
- ◆ **PAGES 6-7 - L'ACTUALITÉ**
Soutenez la restauration de la cathédrale !
- ◆ **PAGE 8 - ENTREPRENDRE**
- ◆ **PAGE 9 - TOUS ÉCO-RESPONSABLES**
Éco-attitude : les actions citoyennes à privilégier en automne
- ◆ **PAGES 10-11 - GRAND ANGLE**
Automne impressionniste, laissez-vous inspirer...
- ◆ **PAGES 12-13 - TEMPS LIBRE**
Le Mois de la BD
- ◆ **PAGE 14 - VIE SPORTIVE**
Retour sur les JO 2024
- ◆ **PAGE 15 - ASSOCIATIONS**
RdV à la biennale d'art actuel
- ◆ **PAGES 16-17 - RENCONTRE**
Nolwenn Lacour, médiatrice culturelle
- ◆ **PAGE 18 - HISTOIRE**
L'exposition impressionniste de 1874 : Pontoise et sa région à l'honneur
- ◆ **PAGE 19 - LE TOUR DU WEB**
- ◆ **PAGES 20-21 - INTERGÉNÉRATION**
Les inscriptions au BAFA
- ◆ **PAGES 22-23 - TRIBUNES**
Tribunes des conseillers municipaux
- ◆ **PAGE 24 - AGENDA**
Les rendez-vous à ne pas manquer



© Julien Bigorne



© Ittf



© Franck Dejardin

Édito



© Dourdou RH

UNE DYNAMIQUE ASSOCIATIVE ET COMMERCIALE QUI FAIT CHAUD AU CŒUR

Chères Pontoisiennes, Chers Pontoisiens,

En septembre, je vous annonçais une rentrée placée sous le signe de la culture et du patrimoine. Ce mois d'octobre vous donne également rendez-vous avec de nouveaux temps forts : le début de la saison culturelle et du Festival Baroque de Pontoise, le Mois de la BD mais aussi "L'Automne impressionniste" qui programme, entre autres, une nouvelle exposition au Musée : "Pissarro, sur le chemin de Pontoise", à l'occasion des 150 ans de l'Impressionnisme et avec des prêts remarquables du Musée d'Orsay.

D'autres animations, davantage de loisirs, sont également prévues dans le cadre de l'opération "L'Automne des Quais" qui propose le long de l'Oise depuis septembre des salons thématiques : antiquaires, vintage, des livres et cartes postales. Une excellente occasion de découvrir des trésors cachés et de profiter de l'ambiance automnale de la ville. D'autres dates sont déjà prévues au printemps pour des marchés aux fleurs.

Si la richesse de Pontoise est incontestablement son patrimoine et ses animations, son ciment en revanche, c'est bien le patrimoine "humain". Quand on sait que le Forum des Associations a réuni plus de 10000 personnes, on ne peut que faire le constat d'une incroyable dynamique associative qui cache en réalité des habitants engagés et bénévoles mais aussi des adhérents motivés et qui animent toute la communauté des Pontoisiens. S'ils créent leurs propres événements, ils s'associent aussi aux événements de la Ville et participent à un rayonnement réciproque.

Une autre dynamique vient de nos commerçants. Ceux installés depuis longtemps dynamisent leur activité avec des travaux d'embellissement et s'adaptent aux goûts des clients. D'autres ouvrent de nouvelles boutiques, décorées avec soin et venant diversifier une offre de proximité de qualité qu'on ne trouve qu'à Pontoise. Nos commerçants ont des envies, des projets, des propositions qu'ils partagent avec la municipalité dans un partenariat productif et contribuent à créer une atmosphère vivante et conviviale.

Dernier temps fort de cet automne : le retour dès le 1^{er} novembre prochain de la 854^e Foire Saint-Martin qui illuminera, au sens propre comme au sens figuré, la grisaille du mois de novembre. Je vous y donne rendez-vous bien sûr.

Stéphanie VON EUW
Maire de Pontoise

Retour en images



14 juillet / Cérémonie départementale

En présence de nombreux élus, habitants et porte-drapeaux réunis place de l'Hôtel-de-Ville, le Préfet du Val-d'Oise, Philippe Court, a passé en revue les effectifs de Police, de Gendarmerie et des Sapeurs-pompiers et a remis 16 décorations pour actes de bravoure et de dévouement.



14 juillet / Fête nationale

Après un bal populaire sur le mail de la Cavalerie, la Fête nationale s'est achevée par un feu d'artifice tiré depuis le nouveau quartier Bossut.



17 juillet / Accueil olympique

Jusqu'au 21 juillet, la délégation australienne de tennis de table, composée de 7 pongistes et de 2 entraîneurs, a été accueillie au Hall omnisports Philippe-Hémet. Quelques jours plus tard, son équipe masculine et son double mixte se sont inclinés en huitième de finale des JO de Paris.



19 juillet / Miraculous morning

Peu avant le passage de la flamme olympique, plus de 300 personnes ont participé à un footing matinal sur les bords de l'Oise, mené par Madame le Maire Stéphanie Von Euw, Manon Cottar (Miss Val-d'Oise) et les coaches de l'EA Cergy-Pontoise Athlétisme.



19 juillet / Passage de la flamme olympique

Sept jours avant l'ouverture des JO de Paris, Pontoise a été l'une des 18 villes valdoisiennes à accueillir le passage de la flamme olympique. Plusieurs centaines de personnes, massées autour de l'Office de Tourisme, l'ont vue arriver sur un bateau de pompiers, portée par Christophe Diremszian (journaliste pour RFI). Elle a ensuite été acheminée jusqu'à Cergy.



2 septembre / Rentrée des classes

À 8h20, 3 628 enfants ont retrouvé le chemin des écoles pontoisiennes. Pour cette année scolaire, la Ville a en particulier dépensé 1 million d'€ pour la réfection des menuiseries et des huisseries de l'école Ducher, 250 000 € pour la renaturation des cours de récréation des écoles Cézanne et Jean-Moulin et 30 000 € pour la peinture des classes de l'école des Maradas.



7 septembre / Forum des Associations

120 associations pontoisiennes ont présenté leur activité au Hall omnisport Philippe-Hémet.



7 septembre / Trophée des personnalités

La Ville a honoré 13 personnalités marquantes du monde associatif : Isabelle Rolland, Mireille Lucas, Isabelle Thomas, Sophie Legris, Philippe Bardon, Thierry de France de Tersant, Louise Adam, Jérôme Marques, Thierry Saleur, Jacques Benoit-Majan, Colette Laurent, Gilles Goncalves et Jeff Collet.



8 septembre / Les 80 ans de la Libération de Pontoise

Devant l'Office de Tourisme puis au cimetière, élus, habitants et représentants des anciens combattants ont rendu hommage aux personnes qui, entre 1939 et 1945, se sont battues pour défendre et libérer la France. Le public a ensuite pu se replonger dans le Pontoise de la Libération via une exposition de photos d'époque, un défilé de voitures anciennes, la reconstitution d'un campement militaire et un bal populaire sur des musiques des années 1940.

L'actualité

CATHÉDRALE

Soutenez sa restauration

La Ville de Pontoise est l'une des six communes de France à être propriétaire de sa cathédrale. C'est en effet normalement à l'État qu'incombe cette charge, mais l'église Saint-Maclou n'ayant été consacrée "cathédrale" qu'en 1966, le transfert de propriété n'a pas été fait à l'époque. Cette spécificité conduit la Ville à faire appel à tous les partenaires potentiels (institutionnels, entreprises ou particuliers) pour l'aider à entretenir et à valoriser ce patrimoine unique. La cathédrale Saint-Maclou est en effet bien plus qu'un lieu de culte. Contenant moult œuvres d'art, de sculpteurs et maîtres-verriers, l'édifice classé Monument Historique est le témoignage d'architectures gothiques et Renaissance et le site d'importants événements culturels.

"Une souscription ouverte à tous"

"Le 23 novembre, la Ville signera avec la Fondation du patrimoine une convention afin de lancer une souscription. Celle-ci permettra aux citoyens qui le souhaitent de faire un don en ligne sur fondation-patrimoine.org pour soutenir le chantier de restauration de la cathédrale qui concerne les voûtes, le chœur, l'orgue, les œuvres d'art et les façades pour un coût de 12 millions d'€", annonce Madame le Maire, Stéphanie Von Euw.

Le même jour à 19h, tous ceux qui le souhaitent pourront à l'occasion du concert gospel donné par la troupe de Jean-Marc Reyno, contribuer à ces importants travaux de restauration en faisant un don par chèques.



© @Festival-Baroque-de-Pontoise

■ fondation-patrimoine.org

URBANISME

Permanences d'enquête publique



Jusqu'au 25 octobre inclus, le projet de Plan Local d'Urbanisme (PLU) révisé est mis à enquête publique. Ce document définit les orientations, les enjeux et les ambitions de la Ville pour son avenir. Il est le garant d'un développement urbain harmonieux ainsi que la préservation et de la valorisation du patrimoine naturel de la commune. Vous pouvez le consulter et consigner vos observations sur un registre au Service Urbanisme de la Mairie (2, rue Victor Hugo) et en ligne sur <https://www.registre-numerique.fr/revision-plu-pontoise>

"Consultez le projet de PLU révisé"

De plus, un commissaire-enquêteur pourra vous recevoir lors de ses permanences à l'Hôtel de Ville le 3 octobre de 16h à 19h, le 12 octobre de 9h à 12h et le 25 octobre de 13h30 à 16h30. À l'issue de cette enquête, le commissaire rendra son rapport et ses conclusions qui seront tenus à votre disposition pendant un an.

■ Service Urbanisme au 01 34 43 34 98
ou plu@ville-pontoise.fr

VIE QUOTIDIENNE

L'accès au droit pour tous !

Besoin d'aide dans vos démarches juridiques, judiciaires et administratives ? La Ville s'engage à vos côtés. Son service de permanences d'accès aux droits, gratuit, vous informe, vous aide à identifier vos besoins et vous oriente vers un professionnel compétent. Une aide aux démarches administratives en ligne de manière légale et sécurisée (carte grise, permis de conduire, État civil...) est également rendue possible avec la création d'un espace "Aidant Connect", accessible sur rendez-vous les mardis et jeudis de 9h30 à 12h à l'Espace Cordeliers (2, rue Rodin).

Pour tout renseignement, contactez le 06 09 72 32 93 le lundi, mercredi et vendredi de 9h à 12h30



© hutterstock_1661413150

QUARTIERS PRIORITAIRES

Signature d'un nouveau Contrat de ville



© Gettyimages-1308456215-1

Le 27 septembre dernier, Pontoise a signé "Engagements Quartiers 2030" avec la Préfecture, l'Agglomération, six autres communes, les bailleurs et plusieurs partenaires. Ce nouveau contrat de ville définit pour six ans les interventions envisagées pour répondre aux réalités sociales et aux besoins observés au sein des neuf quartiers prioritaires de Cergy-Pontoise parmi lesquels les Louvrais et Marcouville. Son objectif général est de réduire les inégalités et d'améliorer la qualité de vie des habitants. Des visées spécifiques et communes ont également été définies pour conduire les deux quartiers pontoisiens vers l'émancipation, la transition écologique, le plein emploi, la solidarité et plus de sûreté.

SOLIDARITÉ

Nécessaire sensibilisation

À l'initiative du Conseil des Sages, le Gem 95 tiendra un stand pour sensibiliser le public à ses activités, le samedi 12 octobre de 8h à 13h sur le marché du centre-ville, place de l'Hôtel-de-Ville. Cette association vient en aide aux personnes atteintes de schizophrénie, de dépression et de troubles bipolaires et anxieux. Le Gem 95, situé 3 quai Bucherelle, invite les personnes vivant avec ces troubles psychiques à se retrouver au sein d'un groupe d'entraide mutuel (GEM) afin de partager des activités et des jeux et de se sentir épaulées.

Gem 95 au 09 80 90 13 98 ou pontoise.gem@gmail.com



© DR

Entreprendre

DÉCO D'INTÉRIEUR

Déco d'intérieur d'ici et d'ailleurs

"Chaque intérieur a une histoire, laissez-nous raconter la vôtre". Tel est le slogan d'AmyArnaud. Cette entreprise familiale d'aménagement et de décoration d'intérieur, qui a ouvert en juillet au 15, rue de l'Hôtel-de-Ville, a été sélectionnée par *Ma boutique à l'essai*. L'opération menée par la Ville et Initiative 95 lui permet en effet de développer son activité pendant 6 à 12 mois dans un local tout en bénéficiant d'un loyer modéré et d'une aide financière. Ancienne gérante d'une boutique de prêt-à-porter IKKS, sa fondatrice



Amy Rippe s'est reconvertie en 2020 dans l'aménagement d'intérieur, sa passion de toujours.

"AmyArnaud n'est pas une simple boutique de décoration d'intérieur. Je propose un accompagnement sur mesure de vos projets de décoration, j'essaie de trouver les couleurs, matières et accessoires les plus appropriés à une pièce ainsi que des solutions de désencombrement et de rangement", explique la designeuse qui crée ses propres collections de déco. Le produit phare de la boutique est le coussin. AmyArnaud s'occupe du design de ses coussins, l'Esat Anais de Gennevilliers se charge de la confection. *"Je porte une attention particulière au choix des matériaux. Je travaille avec du tissu tapissier ou des matières naturelles. Pour moi, il est important de proposer des capsules uniques et de qualité. Chaque pièce de tissu a sa propre histoire et c'est en me plongeant dans ces récits que je crée mes collections."*

L'artisanat est au cœur de cette boutique chaleureuse et conviviale où l'on peut trouver des pièces uniques, ainsi que des idées-cadeaux.

**Ouvert du mardi au samedi
de 10h à 14h et de 15h à 19h**
AmyArnaud (15, rue de l'Hôtel-de-Ville)
au 06 22 17 64 76 ou sur www.amyarnaud.fr

ARTISAN TOILETTEUR

Un nouveau salon à Notre-Dame

Le 2 avril, Martine Thomain a ouvert "Le Salon de Martine" au 36, place Notre-Dame, un bel aboutissement après le succès de son premier salon à Franconville. *"Revenir dans la ville de mes débuts est un infini plaisir"*, explique Martine, qui a transformé ce nouvel espace en un lieu chaleureux,



charmant et accueillant. *"Chaque animal qu'il s'agisse de chiens, de chats ou de NAC (Nouveaux Animaux de Compagnie) sera dans mon salon choyé et sublimé avec minutie, professionnalisme et délicatesse. L'expérience client est au cœur de notre démarche, chaque visite étant personnalisée pour répondre aux besoins spécifiques de votre compagnon."*

Notre équipe adapte les techniques de toilettage aux besoins de chaque race. Les produits utilisés sont haut de gamme, 100 % naturels et éco-responsables, inspirés de la cosmétique humaine, garantissant douceur et respect pour la peau des animaux", souligne-t-elle.

Le salon offre aussi des conseils personnalisés et une gamme de produits pour les soins des yeux, des oreilles, et du pelage, disponibles à l'achat pour entretenir votre compagnon entre deux rendez-vous de toilettage.

"Le Salon de Martine" est devenu l'adresse incontournable pour offrir à votre animal de compagnie une expérience unique.

Ouvert du mardi au samedi de 9h à 18h
Le Salon de Martine (36, place Notre-Dame)
RdV au 07 61 66 62 84 ou
sur www.lesalondemartine.com

Tous éco-responsables

ÉCO-ATTITUDE

Les actions citoyennes à privilégier en automne



L'éco-responsabilité est l'affaire de tous. Chacun peut participer à sa mesure par des actions citoyennes. Quand l'automne arrive, deux actions sont préconisées.

◆ Même si le nettoyage des voies publiques est assuré par les services municipaux, vous êtes tous invités à ramasser les feuilles mortes devant votre logement pour éviter qu'une glissade ou qu'un accident ne se produise et que les caniveaux ne soient obstrués. Cette action a des avantages pour les jardiniers dans l'âme. Les feuilles peuvent en effet être transformées en humus pour les plantes, servir d'abris pour les hérissons, devenir du paillage ou encore enrichir un compost.

◆ Pour l'entretien des pieds de vos arbres, il est recommandé de désherber uniquement si la végétation étouffe l'arbre. Dans le cas contraire, laisser quelques mauvaises herbes évite l'évaporation et le dessèchement du sol et fournit des abris aux insectes. Placer des déchets de tonte de gazon finement broyés a aussi ses atouts et apporte des éléments fertilisants au sol.

ENVIRONNEMENT

Vers la renaturation des écoles

La Ville poursuit son projet de renaturation des écoles. Un plan pluriannuel d'investissement a ainsi été pensé par la Mairie pour qu'au fil des ans, toutes les écoles soient concernées par cet objectif : remettre la Nature au cœur des écoles. Ainsi fin 2024, entre novembre et décembre, 25 arbres de petit diamètre et 240 arbustes seront plantés avec les élèves dans la cour de l'école maternelle Jean-Moulin. Il s'agira de bouleaux, de charmes, de pruniers, de sorbiers, d'aubépines, de noisetiers et de framboisiers. À l'école Paul-Cézanne des Cordeliers, un mini îlot de fraîcheur a été conçu avec la pose d'un jeu d'équilibre et la plantation de 4 arbres. Des plantations réalisées par les élèves eux-mêmes sont également prévues dans cette école entre novembre et décembre. Des récupérateurs d'eau de pluie seront mis en place dans les 2 écoles. En 2025 ce sera au tour de l'école Ducher de bénéficier de ces travaux de renaturation puis en 2026 les travaux concerneront les écoles Bossut, Ludovic-Piette et Parc-aux-Charrettes.



MOBILITÉ

Pontoise, 4^e du Challenge mobilité



Le 23 mai dernier, dans le cadre du Challenge mobilité, les agents de la Ville ont été invités à se rendre au travail autrement que seul dans leur voiture. Que ce soit par la marche, le vélo, la trottinette, les transports en commun, le covoiturage ou encore le télétravail... 1 salarié sur 4 a fait le choix d'un mode de déplacement doux. Un tel engagement a permis à la Ville de se hisser à la 4^e place de sa catégorie (plus de 400 salariés). La Ville a également reçu un des prix "Coup de cœur" du jury du concours en organisant une animation durant deux heures. Les agents municipaux ont pu tester une gamme variée de vélos et de trottinettes électriques de l'entreprise Altermove.

Grand angle

AUTOMNE IMPRESSIONNISTE, LAISSEZ-VOUS INSPIRER...

Le saviez-vous ? Pontoise, Auvers-sur-Oise et l'Isle-Adam... forment l'archipel impressionniste de la Vallée de l'Oise. Les 3 villes se sont depuis plusieurs années unies pour promouvoir cette identité et cet héritage impressionniste tellement vivant, encore aujourd'hui. Cette année encore Pontoise, Auvers-sur-Oise et l'Isle-Adam vous proposent à la faveur de l'automne, un festival haut en couleurs et mettant à l'honneur ce courant artistique majeur, né à la fin du XIX^e siècle. N'hésitez plus et vivez un automne impressionniste !

UN PEU D'HISTOIRE

Séjournant à plusieurs reprises à Pontoise dès 1866, Camille Pissarro, louant la diversité de paysages qu'offre la ville, recommande à ses amis peintres de le rejoindre le long de l'Oise. Désormais desservie par la ligne ferroviaire reliant Paris Saint-Lazare à Dieppe, la gare de Pontoise permet aux artistes de se rendre en ville sans encombre. Dès 1872, Pissarro accueille à Pontoise Paul Cézanne, Édouard Béliard et Armand Guillaumin, qu'il prend sous son aile. À Pontoise, le groupe a pour habitude de s'installer côte à côte pour peindre les mêmes paysages. Auvers-sur-Oise, Pontoise et l'Isle-Adam, deviennent un pôle impressionniste où se mêlent art et amitié.

LES INCONTOURNABLES

Exposition "Pissarro Sur le chemin de Pontoise"

Pour les 150 ans de l'Impressionnisme, le musée vous propose une exposition réalisée avec le soutien exceptionnel du musée d'Orsay et de nombreux prêteurs non moins prestigieux. Entre archives et œuvres d'art, découvrez le chemin artistique de Camille Pissarro, ses amitiés et ses attaches particulières à la ville de Pontoise.

+INFOS

Du samedi 19 octobre au dimanche 19 janvier 2025

Musée d'art et d'histoire Pissarro-Pontoise - 17 rue du Château à Pontoise

Tarifs : adultes : de 5,5 € - 7 € / Gratuit pour les moins de 18 ans et le premier dimanche du mois

Rens. : 01 30 73 90 77 ou musee@ville-pontoise.fr ou www.ville-pontoise.fr



Un après-midi au fil de l'Oise



© Jean-Baptiste Chauvin

Sur les bords de l'Oise, découvrez en famille et en compagnie des bénévoles de la Fédération, la faune et la flore de votre rivière, les secteurs protégés et la

pêche avec les ateliers "Petites bêtes", des jeux destinés aux plus jeunes et une initiation à la pêche sur simulateur.

+INFOS

Dimanche 6 octobre de 14h à 18h - Sur les bords de l'Oise, place de la Piscine, derrière l'Office du Tourisme de Cergy-Pontoise
En partenariat avec la Fédération Départementale du Val d'Oise pour la pêche et la protection du milieu aquatique
Tout public - Gratuit - Sans réservation / Rens. : 01 34 43 35 77 ou carrepatrimoine@ville-pontoise.fr

Exposition Nicolas Blin, un artiste contemporain sur une terre impressionniste

La Ville de Pontoise vous convie à la présentation des travaux de l'artiste pontoisien Nicolas Blin, notamment ses réalisations en lien avec le territoire de la Destination Impressionnisme.



© Nicolas Blin

+INFOS

Du samedi 2 novembre
au dimanche 1^{er} décembre
De 14h à 18h les samedi
et dimanche
Musée Tavet-Delacour,
4 rue Lemercier à Pontoise
Tout public - Gratuit
Rens. 01 30 73 90 77
musee@ville-pontoise.fr
www.ville-pontoise.fr

Tout savoir sur l'Impressionnisme

Vendredi 4 octobre de 18h30 à 20h

Conférence "L'Exposition impressionniste de 1874"
par Pauline Prévot, cheffe de projet Ville d'art et d'histoire
à la Ville de Pontoise

Dans le cadre des 150 ans de l'impressionnisme, cette conférence retrace l'aventure de ces artistes modernes qui ont révolutionné la peinture de leur temps.

+INFOS

Au Dôme, place de l'Hôtel-de-Ville - Tout public à partir de 12 ans
Gratuit - Réservation conseillée au 01 34 43 35 77
ou carrepatrimoine@ville-pontoise.fr

**Mercredi 16 octobre
de 18h30 à 20h**

**Conférence
"Gustave Caillebotte.
L'impressionniste
inconnu"** par Stéphanie
Chardeau-Botteri,
experte en œuvres
d'art du XIX^e siècle

Découvrez Gustave
Caillebotte, peintre, col-
lectionneur et véritable
ami des impression-
nistes, en compagnie
de sa descendante.



© Jean-Baptiste Chauvin

+INFOS

Au Dôme, place de l'Hôtel-de-Ville - Tout public à partir de 12 ans
Gratuit - Réservation conseillée au 01 34 43 35 77
ou carrepatrimoine@ville-pontoise.fr

Judi 14 novembre de 18h30 à 20h

**Conférence "Durand-Ruel, le marchand
des impressionnistes"** par Claire Durand-Ruel Snollaerts,
experte de l'œuvre de Camille Pissarro

Vous êtes invité à découvrir en compagnie de sa descen-
dante, Paul Durand-Ruel, ce visionnaire qui défendit l'im-
pressionnisme.

+INFOS

Au Dôme, place de l'Hôtel-de-Ville - Tout public à partir de 12 ans
Gratuit - Réservation conseillée au 01 34 43 35 77



Monique LEFEBVRE

Conseillère municipale
déléguée au Tourisme
Présidente de l'Office de tourisme
de Cergy-Pontoise - Porte du Vexin

PAROLE D'ÉLUE

L'archipel de la vallée de l'Oise a été une étape importante dans l'histoire du mouvement impressionniste qui a révolutionné l'histoire de l'art. Ces peintres quittent leurs ateliers pour planter leurs chevalets dans les forêts et les jardins, le long de l'Oise. "Destination Impressionnisme" célèbre tout au long de l'automne le formidable héritage que nous ont laissé ces artistes talentueux. En collaboration étroite avec les villes et les offices de tourisme d'Auvers-sur-Oise et de l'Isle-Adam, nous avons à cœur de permettre aux visiteurs de découvrir ou de redécouvrir ce courant artistique majeur et de les laisser inspirer par tant de beauté. Beau voyage à tous.

"Concert au Château"

Chopin, Debussy, Ravel, Poulenc... pour donner vie aux
toiles de Nicolas Martin avec la pianiste Alissa Zoubritski

Cet automne, cette pianiste de renom accompagnera l'expo-
sition du peintre Nicolas Martin intitulée "Impressionnisme et
résonances" en proposant deux récitals exceptionnels aux cou-
leurs impressionnistes.

+INFOS

Samedi 12 octobre à 16h - Château Conti, 1 rue de Conti à l'Isle-Adam

L'atelier Croquis

Embarquez sur le Botin pour un atelier croquis d'1h30 comme le fai-
sient autrefois Daubigny ou Monet sur leurs bateaux-ateliers. Une
expérience artistique à vivre. Avec l'artiste Justine Montmarché et
l'association Le Botin d'Auvers.

+INFOS

Samedi 19 octobre de 17h à 18h30
Embarcadère d'Auvers Guinguette, rue Marcel Martin à Auvers-sur-Oise
Tout public, à partir de 8 ans : 10 €
Réserv. : 01 30 36 71 81 / contact@tourisme-auverssuroise.fr

Stage de vacances : Mon portrait réaliste

Devenez un maître du portrait grâce à ces trois séances au musée !

+INFOS

Mardi 22, mercredi 23 et jeudi 24 octobre de 15h à 16h30
Musée Daubigny Manoir des Colombières, rue de la Sansonne à Auvers-
sur-Oise - De 8 à 13 ans / 5 € par personne et par séance,
Gratuit pour les habitants de la CCSI / Réservation obligatoire
01 30 36 80 20 / museedaubigny@ville-auverssuroise.fr

L'Atelier Grand jardin impressionniste

En s'inspirant des jardins de Monet, les enfants vont réaliser un
jardin impressionniste sur grand format, en utilisant des éponges
et leurs doigts.


+INFOS

Mercredi 20 novembre de 15h à 17h - Médiathèque : Parc Van Gogh,
rue du général de Gaulle à Auvers-sur-Oise - À partir de 6 ans, Gratuit
Réservation obligatoire / 01 30 36 60 90
mediatheque@ville-auverssuroise.fr

Temps libre


L'ÉVÉNEMENT Le Baroque inspire

Jusqu'en juin 2025, la 39^e édition du Festival Baroque de Pontoise présentera 30 concerts qui feront revivre le Baroque : ce style incarnant toujours l'excès, l'imagination, l'artifice et les contrastes. Les œuvres inspirées des thèmes traditionnels et des chansons populaires seront à l'honneur.

 **Vendredi 11 octobre à 20h30**

Église Notre-Dame / O Sidera

Quintet vocal a cappella dirigé par Lila Hajosi, l'ensemble Irini proposera une interprétation onirique et envoûtante des chants de Roland de Lassus (célébrant 12 prophétesses de la Grèce antique) et de pièces de la liturgie byzantine de la Renaissance. Un voyage de rêve, captivant !

 **Vendredi 18 octobre à 20h30**

Église Notre-Dame / Alfonsina

Mariana Flores, à la tête de l'ensemble Cappella Mediterranea, rendra hommage aux femmes d'Amérique latine en dépeignant leurs amours, leurs douleurs et leurs choix. La soprano revisitera quelques belles chansons populaires d'Argentine, telles qu'Alfonsina y el mar.



Il caravaggio - Pygmalion

 **Samedi 19 octobre à 18h**

Cathédrale Saint-Maclou / Pygmalion

Il Caravaggio jouera une célèbre pièce de Jean-Philippe Rameau, une cantate méconnue d'Antoine Bailleux et un air populaire anonyme évoquant la légende de Pygmalion, ce sculpteur tombé amoureux de sa propre création dans "Les Métamorphoses" d'Ovide.

Festival Baroque de Pontoise
À partir du 28 septembre / En ville
Réserv. et tarifs : au 01 34 35 18 71
www.festivalbaroque-pontoise.fr

ONE-MAN-SHOW Olivier de Benoist



Avec son phrasé inimitable, sa mauvaise foi indéboulonnable, son regard qui frise et sa façon unique de manier le sarcasme, Olivier de Benoist marque les esprits. L'humoriste avait ainsi battu le record de passages lors de la saison 1 de l'émission "On n'demande qu'à en rire" sur France 2. Quinze ans plus tard, son dixième one-man-show, "Le droit au bonheur", présenté le 3 octobre à 20h30 au Dôme, mêlera avec finesse humour piquant et autodérision.

Olivier de Benoist y abordera la vie de couple et les relations hommes-femmes en enfilant le costume du mari dépassé, du misogynne maladroit et du père mélancolique. Ce spectacle, drôle, divertissant et réfléchi, sera un incontournable de la saison culturelle de Pontoise.

Jeudi 3 octobre à 20h30 / Dôme
Dès 12 ans. Tarifs : de 5 à 24 €
Service Spectacle Vivant et événementiel
au 01 34 43 35 06 www.ville-pontoise.fr

ÉVÉNEMENT La Foire Saint-Martin

La Foire Saint-Martin est LE rendez-vous de l'automne ! Retrouvez du 1^{er} au 13 novembre l'une des plus illustres fêtes foraines d'Île-de-France. Avenue François-Mitterrand, 80 manèges vous attendent pour des sensations fortes ! Chaussée Jules-César, vous dégusterez des spécialités de Pontoise (hareng et Ginglet) et ferez de bonnes affaires grâce aux camelots.

Du 1^{er} au 13 novembre / Avenue François-Mitterrand et Chaussée Jules-César / www.ville-pontoise.fr



© Ville de Pontoise

L'ÉVÉNEMENT

Le Mois de la BD

Les médiathèques de Pontoise célèbrent la bande dessinée et dévoilent les plus fameux méchants de la littérature jeunesse.

📅 Du 1^{er} au 30 octobre / Médiathèque Apollinaire

Une exposition dévoile "L'enfance des méchants, des vilaines et des affreux", un album de Sébastien Perez et Benjamin Lacombe qui imagine l'enfance de 20 célèbres méchants de la littérature jeunesse. Les œuvres les plus rares parmi 30 000 exemplaires référencés de sa réserve seront également consultables.

📅 Samedi 5 octobre de 11h à 18h

Médiathèque Apollinaire

Kim Gérard échangera avec le public sur ses créations et dédicacera son roman graphique "Délivrance", paru en mars dernier aux Éditions Glénat. Cette œuvre raconte le parcours de 3 personnages dans un monde post-apocalyptique où les survivants ne peuvent plus mourir.

📅 Samedi 5 octobre de 10h à 12h à la médiathèque de Marcouville et le samedi 12 octobre de 10h à 12h à la médiathèque des Louvrais

Spécialiste de la bande dessinée japonaise, Sébastien Féranec animera deux "escapes games" destinés aux jeunes de 8 à 14 ans sur le thème des "méchants des mangas".

📅 Mercredi 9 octobre à 15h / Médiathèque Apollinaire

L'association Quartier Japon animera un atelier de dessins mangas qui abordera le portrait, l'expression des visages et la mise en couleurs.

📅 Samedi 12 octobre à 16h / Médiathèque Apollinaire

L'artiste Pauline Della Pera animera un atelier de relaxation par le dessin. Avec un stylo noir et de l'encre colorée, les participants réaliseront de petites cartes abstraites et poétiques.

Gratuit. Dès 6 ans. Rens. et réserv. : Médiathèque Apollinaire au 01 34 25 04 25 ou bibliothequeapollinaire@ville-pontoise.fr ; Médiathèque de Marcouville au 01 30 31 51 25 ou bibliothequemarcouville@ville-pontoise.fr ; Médiathèque des Louvrais au 01 30 31 18 60 ou bibliothequelouvrais@ville-pontoise.fr

Toujours + de Culture

CONCERT Flavia Coelho



Flavia Coelho confirme avec son 5^e album, "Ginga", dont le nom évoque tout autant un jeu de jambes qu'une envie de faire bouger les lignes. Dans sa langue natale, l'artiste y évoque les thèmes féministes de la reconstruction, du courage et de la résilience; rend un hommage appuyé aux airs de telenovelas et aux tubes de Laurent Garnier. Ses compositions ne se limitent pas au courant pop-brésilien mais fusionnent merveilleusement Gangsta-funk, house, samba, reggae et amapiano. En partenariat avec le Forum de Cergy-Pontoise

Samedi 12 octobre à 20h / Théâtre des Louvrais
Un service de garderie est proposé le soir du concert.
Tout public. Tarifs : de 11 à 30 €. Points communs : 01 34 20 14 14 ou www.points-communs.com

MÉDIATHÈQUE Halloween !



Le 23 octobre, la médiathèque Apollinaire vous invite à fêter Halloween! Au programme : ateliers de lecture de contes horribles, de jeux de société et de maquillage de 11h à 12h, quizz sur les méchants dans la BD de 14h à 15h, projection du film "Angelo dans la forêt mystérieuse" de Vincent Paronnaud et Alexis Ducord (tarif : 4,50 € au cinéma Utopia) de 15h à 16h30 et goûter festif de 16h30 à 17h30.

Mercredi 23 octobre de 10h30 à 17h30
Médiathèque Apollinaire
Gratuit, sauf la séance de cinéma.
Rens. et réserv. : Médiathèque Apollinaire au 01 30 31 18 60 ou bibliothequeapollinaire@ville-pontoise.fr

ATELIERS Films d'animation



Tout au long de l'année, les mercredis et samedis de 14h à 16h et de 16h30 à 18h30, la MJC La Fabrique 95 animera des ateliers de dessin animé à la Maison des Associations (7, place du Petit-Martroy). Le dessinateur illustrateur Alexandre Quesne guidera les participants dans toutes les étapes de la réalisation de leur film d'animation en stop motion. Au programme : scénario, dessin, captation image, animation, colorisation, montages vidéo et son

Tarif annuel : 280 €
MJC La Fabrique 95
au 06 83 47 28 94
ou info@lafabrique95.fr

Vie sportive



Retour sur les jeux

TENNIS DE TABLE

Lim, la fine lame

L'AS Pontoise Cergy Tennis de Table (ASPCTT) participait pour la 5^e fois d'affilée aux Jeux Olympiques. Mais ceux de Paris resteront dans toutes les mémoires. Le club présidé par Louise Adam a en effet décroché sa première médaille aux JO grâce à Lim Jonghoon, 3^e de l'épreuve du double mixte, avec sa partenaire Shin Yu-bin. La performance du joueur de 27 ans a connu un certain retentissement puisqu'il a été le premier médaillé de ces Jeux en tennis de table le 30 juillet dernier et le premier pongiste sud-coréen à décrocher un podium olympique depuis 12 ans.



© ASPCTT

“Médaillé de bronze en double mixte”

Vainqueur des paires allemande, roumaine et hongkongaise sur le score de 4-0, le Pontoisien ne s'est incliné qu'en demi-finale face à la paire chinoise Wang-Sun, n° 1 mondiale. Vaincu 11-9 au 6^e set après avoir mené 2 sets à 1, Lim a brillé par sa défense parfaite et ses attaques spectaculaires lors de ce match épique. Ses partenaires de club Marcos Freitas (engagé en simple et par équipe) et Mehdi Bouloussa (battu par le Croate Tomislav Pucar) ont, eux, été éliminés dès leur entrée en lice.

PARALYMPIQUES

Bravo à nos sportifs pontoisiens !

Le 7 septembre, Badr Touzi a été le dernier athlète français à concourir au stade de France, à l'occasion des Jeux Paralympiques de Paris. Le pensionnaire de l'Entente Agglomération Cergy-Pontoise Athlétisme (EACPA) rêvait d'être le premier handisportif valdoisien médaillé aux Jeux depuis 28 ans. Mais avec 13,33 m, le Pontoisien âgé de 36 ans a terminé 7^e de l'épreuve du lancer du poids en F63 (catégorie réservée aux athlètes ayant une limitation dans le mouvement d'une jambe) à 1,14 m de la médaille de bronze. Il a toutefois été le seul des cinq Valdoisiens en lice sur cette édition à décrocher une place de finaliste (top 8). De son côté, à la piscine de la Paris La Défense Arena, Solène Sache a terminé 9^e sur 100 m brasse en 2'03"98 et sur 50 m papillon en 53"77, 11^e sur 200 m 4 nages en 4'07"07 et 14^e sur 50 m dos en 51"32 chez les S5 (catégorie de nageuses atteintes de 2 membres et du tronc). Auteur d'un record personnel, la sociétaire de Cergy-Pontoise Natation (CPN) n'a manqué la qualification pour la finale du 100 m brasse d'à peine 75 centièmes de seconde.

ATHLÉTISME

Chapelle en finale

Il y a trois ans, Ninon Chapelle avait été privée injustement des JO de Tokyo alors qu'elle avait réalisé les minima. Le 7 août au Stade de France, l'athlète de l'Entente Agglomération Cergy-Pontoise Athlétisme (EACPA) a pris sa revanche en finissant 14^e de l'épreuve du saut à la perche des Jeux Olympiques de Paris, sous les yeux de son mari et coach Axel et de son fils Oscar âgé de 3 ans. On se rappellera surtout de sa qualification rocambolesque pour la finale, survenue deux jours plus tôt. La perchiste, qui avait manqué ses trois essais à 4,55 m en qualifications, pensait être éliminée car il restait encore 9 filles à passer à cette hauteur.

“Une qualification rocambolesque”

“Les 12 meilleures sont qualifiées pour la finale. Mais là, seules 11 athlètes ont franchi 4,55 m. Comme je faisais partie des neuf filles à avoir franchi la barre du dessous (4,40 m) au 1^{er} essai, j'ai décroché mon billet pour la finale en tant que 12^e ex-æquo. Ce fut la première finale olympique à la perche à 20 athlètes”, raconte la recordwoman de France. Son coéquipier Corentin Le Clezio, passé à 6 centièmes de la qualification pour les demi-finales du 800 m, a été moins chanceux.



© www.sportspassion95.fr



© Florent Pervillé - FFH



© Gregory Picout



Associations

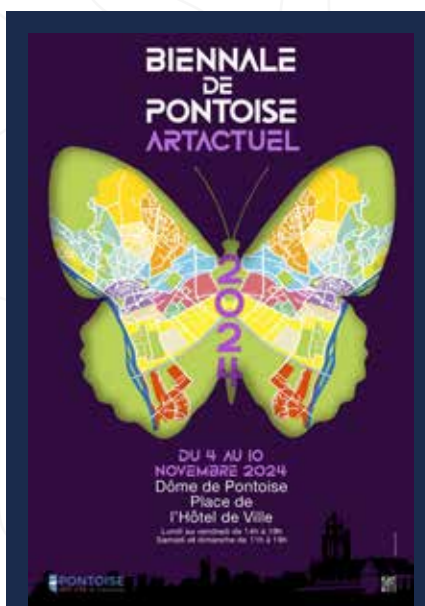
SPORT

Tous au padel !



L'association Padel 95 vous propose de pratiquer le padel (un sport de raquette en plein essor) dans un complexe de sept courts, inauguré en avril dernier au 29, chaussée Jules-César. "En plus de nos cours individuels, nous proposons désormais aux enfants et aux adultes des cours collectifs de 1h à 1h30 par groupe de 4 personnes. Ces séances, encadrées par un professeur diplômé, sont programmées 6 jours sur 7", explique le directeur sportif Adrien Viard. Un forfait annuel de 27 cours collectifs est idéal pour parfaire son jeu dans ce sport pratiqué sur un court encadré de vitres et grillages et divisé par un filet. Le padel est une adaptation du tennis et partage avec lui des similarités comme le comptage des points. Il est joué uniquement en double et le service doit s'effectuer à la cuillère. Les balles peuvent être jouées après rebonds sur les parois comme au squash. Les pratiquants découvriront moult coups spectaculaires aux consonances latines (vibora, bandeja, chiquita,...).

■ www.padel95.fr



EXPOSITION

Biennale d'art actuel

Du lundi 4 au dimanche 10 novembre au Dôme, l'association 2A.ArtActuel organisera sa première "Biennale de Pontoise Art actuel". Cette exposition réunira une trentaine d'artistes professionnels. "Peintres, sculpteurs, céramistes, dessinateurs, photographes et pastellistes présenteront plusieurs œuvres et pourront échanger avec le public lors du vernissage organisé le jeudi 7 novembre à 18h", dévoile Jean Villain, à la tête de l'organisation. Ce photographe expérimenté, qui dirige depuis 1980 son studio-photo à Pontoise, a organisé dix éditions de la Biennale d'Art contemporain de la République de Montmartre à Paris 18^e. "L'an dernier, Patrick Morcello (Adjoint au Maire en charge de la Culture) a été séduit par la diversité des styles et des sujets traités lors de notre 10^e édition. Il m'a proposé de créer une exposition sur le même format à Pontoise. J'ai relevé le défi", révèle ce Pontoisien de cœur.

Du 4 au 10 novembre / Dôme
Gratuit. Du lundi au vendredi
de 14h à 19h ; samedi et
dimanche de 11h à 19h
2aartactuel@gmail.com

BIEN-ÊTRE

Yoga Pour Soi

Déjà active depuis deux ans à Osny, Yoga Pour Soi arrive à Pontoise. L'association propose, chaque semaine en ville, quatre cours de yoga. "Cette discipline permet à des personnes de dépasser leurs tensions, de se sentir davantage en accord avec elles-mêmes et les autres. Elle consiste principalement en des mouvements et des postures et fait travailler le corps, le mental et le souffle", résume Nathalie Thomas, créatrice de l'association, qui en est également l'un des trois professeurs avec Agnès Le Bars et Élodie Marjolet. "Nos cours de 1h, 1h15 ou 1h30 sont adaptés à des pratiquants de tous âges, débutants ou expérimentés. Nous proposons quatre versions ou niveaux pour une même posture afin que chaque participant puisse trouver celle qui lui correspond le mieux", précise cette professeur passionnée, formée à l'École Française de Yoga à Paris et à Viniyoga Fondation à Argenteuil.



Tarifs annuels : 225 à 265 €.
Cours : lundi à 9h15 et jeudi à 19h à l'ELM ; mercredi à 9h15, jeudi à 16h et vendredi à 9h15 au Caméléon.
www.yogapoursoi95.com

Rencontre

Nolwenn Lacour, médiatrice culturelle



En 2006, Pontoise devenait la première et à ce jour unique commune du Val-d'Oise à obtenir le label "Ville d'art et d'histoire". Elle s'engageait là dans une démarche active de médiation culturelle afin que les habitants puissent s'approprier leur histoire, leur architecture et leur patrimoine. Dix-huit ans plus tard, cette mission incombe à une équipe municipale passionnée. Nolwenn Lacour en fait partie. Cette médiatrice culturelle, en poste au Service Patrimoine de Pontoise depuis un an, est déjà bien connue. C'est elle qui anime les Ateliers du Patrimoine. "Pendant les vacances scolaires, ces ateliers présentent histoire et patrimoine de Pontoise et initient aux arts les Pontoisiens âgés de 8 à 12 ans", rappelle Nolwenn.

En charge des Ateliers du Patrimoine

"Nous proposons aux enfants pendant les vacances scolaires de découvrir et de comprendre Pontoise et son histoire. Au cours de visites-guidées de deux heures sur sites, de découvertes d'époques historiques, d'initiations à la peinture, à l'art du vitrail ou encore à l'enluminure, les participants apprennent tout en s'amusant", détaille la médiatrice culturelle, qui conçoit les livrets-jeux de ces ateliers. Son rôle ne se résume cependant pas à cela. "J'anime des visites guidées pour tous les publics y compris les scolaires (1 500 élèves accueillis tout au long de l'année en 2023-2024), les Seniors et les personnes en situation de handicap. Je participe à la rédaction des supports de communication des expositions du Musée Pissarro (notamment celle sur les 150 ans de l'Impressionnisme) et forme les guides de l'Office de Tourisme qui assurent les visites des sites historiques de Pontoise", précise-t-elle. En suivant ses animations difficile d'imaginer que Nolwenn n'était pas prédestinée à son métier. "J'ai toujours été attirée par la culture et le patrimoine. J'ai baigné dans cet univers grâce à mes grands-parents qui vivaient près des châteaux de la Loire. Mais je me voyais plutôt dans la conservation car je n'étais pas très à l'aise à l'oral". Tout a changé en 2016-2017 à l'occasion de sa participation à l'opération "Les Jeunes ont la parole" au Musée du Louvre.

(Histoire de l'art en 2019 et Politiques patrimoniales, développement culturel et territoires en 2022). Après deux expériences de médiation en Bretagne, elle s'était aguerrie au Pays de Montbéliard, un autre territoire labellisé "Villes et Pays d'Art et d'Histoire". "Entre le théâtre gallo-romain de Mandeure, le patrimoine industriel de Peugeot, le fort du Mont-Bart et moult sites naturels classés, il y avait des choses à dire...", sourit-elle. Dans la continuité, Pontoise la comble. "Originaire de Saint-Brice-sous-Forêt, je suis heureuse de revenir dans le Val-d'Oise pour dévoiler les richesses de cette belle ville de Pontoise. J'aime évoquer de manière pédagogique et ludique l'histoire de ses remparts, de son château, de ses carrières, sa gastronomie locale, ses nombreux artistes, l'importance de ses édifices religieux, le pittoresque des quartiers de L'Hermitage et du Chou ou encore faire comprendre la naissance de ses quartiers plus récents. C'est une ville extraordinaire !", conclut Nolwenn Lacour.

Cont

Une passionnée d'histoire de l'art

"Nous étions 400 étudiants à investir les salles en soirée et à proposer aux visiteurs des médiations gratuites, courtes et participatives devant les œuvres de leur choix. J'avais pris un plaisir tout particulier sur "Roger délivrant Angélique", la première toile d'Ingres entrée dans une collection publique du château de Versailles. Une révélation !", raconte Nolwenn Lacour, diplômée depuis de deux Masters

2019

Master d'Histoire de l'Art

2022

Médiatrice culturelle
au Pays de Montbéliard

2023

Médiatrice culturelle
à Pontoise



euse
de 1 001 histoires

Histoire

L'exposition impressionniste de 1874 : Pontoise et sa région à l'honneur

Cette année, nous fêtons les 150 ans de la première exposition impressionniste. Retour sur les nombreuses œuvres peintes dans la vallée de l'Oise à cette occasion.



Edouard Béliard, Pontoise vue depuis le quai de l'Écluse, 1872, MAHPP, Musée Pissarro-Pontoise



Camille Pissarro, Le jardin de la Ville, Pontoise, 1874, Metropolitan museum, New-York

Pontoise, l'atelier de plein-air

En 1872, Camille Pissarro s'installe durablement à Pontoise et loue une maison à l'Hermitage. Il invite ses amis Paul Cézanne, Antoine Guillaumin et Edouard Béliard à le rejoindre. Avec Claude Monet, Auguste Renoir, Alfred Sisley ou encore Berthe Morisot, ce sont des artistes anticonformistes, qui préfèrent peindre en plein-air des paysages banals plutôt que des grandes scènes mythologiques. Ils sont régulièrement refusés au Salon de peinture, grand rendez-vous annuel artistique parisien. Ainsi, ils se regroupent pour exposer à leurs frais en avril 1874 dans l'atelier du photographe Nadar à Paris.

Une exposition de chefs d'œuvre

Les œuvres peintes à Pontoise et ses environs en 1872 et 1873 sont largement présentes. Camille Pissarro y expose une magnifique vue du Jardin de la Ville (Metropolitan Museum de New-York), dans le style purement impressionniste : coloris clair, petites touches juxtaposées, vie quotidienne, jeux de lumière... *La Gelée blanche* à Ennery (Musée d'Orsay, Paris), est un chef-d'œuvre réalisé durant l'hiver 1873. *Matinée de juin* (Staatliche Kunsthalle de Karlsruhe) est un beau panoramique sur les champs de Saint-Ouen l'Aumône, tandis que les *Châtaigniers à Osny* (collection privée) présente quatre arbres en majesté. Edouard Béliard choisit de son côté une belle vue de l'écluse depuis les quais de Saint-Ouen l'Aumône (MAHPP,

Musée d'Art et d'Histoire Pissarro-Pontoise), tandis que Paul Cézanne préfère les œuvres qu'il a réalisées à Auvers-sur-Oise. *La maison du Pendu* et *La Moderne Olympia*, font désormais partie des incontournables du musée d'Orsay.

Non loin de Pontoise, Berthe Morisot peint chez sa sœur. Elle présente à l'exposition impressionniste de 1874 *Cache-cache*, *Un village* et *Les lilas*, des œuvres d'une grande sensibilité et emplies de douceur, réalisées à Maurecourt.

L'exposition de 1874 ne rencontre pas le succès espéré et les œuvres se vendent mal. Aujourd'hui, ces célèbres toiles permettent au monde entier de connaître les paysages de Pontoise et de ses environs.

Du 19 octobre au 19 janvier, le MAHPP, Musée d'Art et d'Histoire Pissarro de Pontoise, accueille de nombreuses toiles de Camille Pissarro pour commémorer les 150 ans de l'impressionnisme.

LE
SAVIEZ-
VOUS

Tour du Web

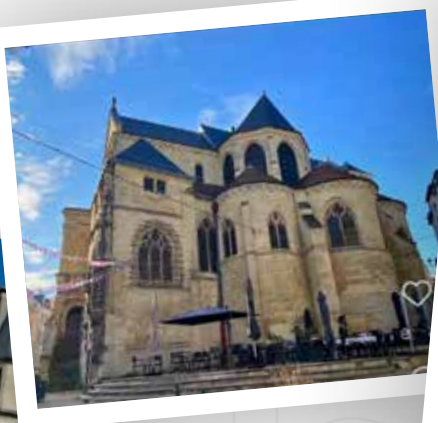
#VilledePontoise

“TOP INSTA”

Retour sur vos plus belles photos de la Ville.



#HASHTAG



#On Vous Répond :)



@Christelle P.

Bonjour, comment s'inscrire à la saison culturelle de Pontoise ? Comment réserver des places ?

@ville-pontoise

Bonjour, vous pouvez réserver vos places pour tous les spectacles de la saison culturelle de Pontoise sur le site de la Ville : www.ville-pontoise.fr/saison-culturelle-2024-2025

On vous souhaite de belles découvertes et de bons moments de divertissement avec cette nouvelle programmation pontoisienne.



Intergénération



PATRIMOINE

Les ateliers de la Toussaint



© Service Patrimoine de la Ville

Grâce au Service Patrimoine de la Ville, les enfants âgés de 8 à 12 ans découvrent à chaque période de vacances scolaires les richesses de Pontoise. Du 22 au 31 octobre, quatre ateliers leur proposeront même d'éveiller leur fibre artistique.

◆ Des natures mortes pleines de vie Mardi 22 octobre de 14h à 16h

L'artiste plasticienne Handska initiera les enfants à la "nature morte", la peinture qui représente des objets inertes (aliments, gibiers, fruits, fleurs...).

◆ Sur les pas des maîtres verriers Jeudi 24 et vendredi 25 octobre de 10h à 12h et de 14h à 16h30

Les participants apprendront à lire un vitrail puis découvriront fusing (l'assemblage de verres) et technique du vitrail avec les artistes Diana Nguyen et Fabrice Morcrette.

◆ Autoportraits impressionnistes Mardi 29 octobre de 14h à 16h

Avec l'artiste plasticienne Handska les enfants pratiqueront l'art de l'autoportrait.

◆ Vikings, vous avez dit vikings ? Jeudi 31 octobre de 10h à 16h

Prévoir un pique-nique

Cette journée dévoilera le mode de vie des Vikings, ces ancêtres des Normands qui déferlèrent sur Pontoise au IX^e siècle. Les enfants suivront une visite guidée de l'exposition "Héros vikings" au Musée de Guiry-en-Vexin et s'initieront l'après-midi à la fabrication de drakkar en salle des ateliers à Pontoise.

Du 22 au 31 octobre / En ville
Rendez-vous les 22, 29 et 31 octobre et les 24 et 25 octobre. Tous les ateliers ont pour rdv le Carré Patrimoine (impasse Tavet).
Tarifs : de 4 à 8 € par jour par enfant. Le stage vitrail sur 2 jours est à 16 €. Un tarif dégressif s'applique aux enfants d'une même famille.
Service Patrimoine au 01 34 43 35 89 ou nlacour@ville-pontoise.fr

ENQUÊTE PUBLIQUE

Réhabilitation de Marcouville

Du 2 octobre au 4 novembre, l'ambitieux projet de réhabilitation du quartier de Marcouville est en phase d'enquête publique. Objectif : informer les habitants sur le projet, son calendrier et ses intentions.

Le dossier et le registre d'enquête publique sur lequel vous pouvez consigner vos observations seront consultables en Mairie de Pontoise (2, rue de Victor-Hugo) et sur www.ville-pontoise.fr ainsi que sur www.registre-numerique.fr/renouvellement-urbain-des-hauts-de-marcouville.

Un commissaire enquêteur pourra vous recevoir lors de permanences le mercredi 9 octobre et le lundi 4 novembre de 16h à 19h (à la Maison du projet) ainsi que les samedis 5 octobre et 26 octobre de 9h à 12h (à l'Hôtel de Ville de Pontoise).

Une réunion publique se tiendra le 17 octobre à partir de 19h à l'école Ludovic-Piette.
Rens. : Maison du Projet (ouverte mercredi de 16h à 18h30 aux Hauts de Marcouville)
au 01 34 41 50 04 ou marcouville@ville-pontoise.fr



© DR



JEUNESSE

Stage numérique

Le Service Jeunesse "Ze link" propose un nouveau stage numérique pour les jeunes âgés de 12 à 17 ans. Grâce au FabLab éphémère de "Ze Fab Truck", les participants découvriront des logiciels de Conception Assistée par Ordinateur (CAO), des machines à commande numérique et du matériel électronique pour créer des objets modélisés. Le prochain stage se déroulera du mardi 22 au vendredi 25 octobre de 10h à 12h au sein de la Maison de quartier de Marcouville, située au 30 bis, Les Hauts de Marcouville.

■ **Inscrivez-vous au 01 30 31 28 55.**

FORMATION

Inscriptions au BAFA

La Ville de Pontoise propose, cette année encore, son coup de pouce à 20 jeunes Pontoisiens âgés de 16 à 25 ans souhaitant passer leur Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur (BAFA). Pendant les vacances scolaires, entre février et octobre 2025, les candidats suivront leur stage théorique (formation générale et approfondissement) animé par la Ligue de l'Enseignement du Val-d'Oise à la Maison des Associations (7, place du Petit-Martroy). Ils réaliseront leur stage pratique entre mars et septembre puis seront invités au mois de décembre à une cérémonie de remise de leur attestation de formation.

Les inscriptions sont ouvertes à partir du 28 octobre jusqu'au 8 décembre ; il suffit de remplir un dossier sur www.ville-pontoise.fr ou au Service Jeunesse (2, rue Rodin) et de verser une participation de 91,47 €.



■ **Ze Link (2, rue Rodin) au 01 30 31 28 55**
ou sur www.ville-pontoise.fr

Numéros Utiles

Urgences

Sapeurs-Pompiers 18
SAMU 15

Centre Hospitalier René Dubos
6, av. de l'Île-de-France - Pontoise
01 30 75 40 40

SOS Médecins
01 30 40 12 12

Centre anti-poison
01 40 05 48 48

Police nationale
Hôtel de Police - 4, rue des Maheux Cergy
01 34 43 17 17 ou 17

Commissariat de secteur
Rue Séré-Depoin
01 70 29 21 17 ou 17

Police municipale
Caserne Bossut
Rue du 1^{er} Dragons
01 30 73 80 33

Direct' agglo
(questions sur les collectes des déchets)
01 34 41 90 00
www.cergy-pontoise.fr

Éclairage public - Cylumine
0 805 200 069 - 24h/24
www.cylumine.fr

Hôtel de Ville
2, rue Victor-Hugo
01 34 43 34 43 - www.ville-pontoise.fr

Espace Larris-Maradas
Parc des Larris - 01 30 17 40 90

Maison de Quartier - Marcouville
30 bis, les Hauts de Marcouville
01 34 24 94 82

Maison de Quartier - Louvrais
2, place de la Fraternité
01 30 31 12 43

Espace Cordeliers
2, rue Rodin
01 30 31 28 55

Maison des Associations
7, place du petit Martroy
01 34 35 18 58

Point d'Accès au Droit (sur rdv)
01 34 35 30 85 - pad@ville-pontoise.fr

Bibliothèque Guillaume-Apollinaire
14, rue Alexandre-Prachay
01 34 25 04 25

Bibliothèque des Louvrais
Place de la Fraternité
01 30 31 18 60

Bibliothèque de Marcouville
22, les Hauts de Marcouville
01 30 31 51 25

Office de Tourisme
Place de la Piscine
01 34 41 70 60

Musée d'Art et d'Histoire Pissarro-Pontoise
17, rue du Château
01 30 73 90 77

Piscine des Louvrais
3, avenue d'Alsace
www.cergy-pontoise.fr/piscines

Cinéma - Royal Utopia
14, rue Alexandre-Prachay
01 30 37 75 52

Carré Patrimoine
Impasse Tavet
01 34 43 35 77

Tribunes

Tribune des conseillers municipaux de la majorité

Pontoise, ville d'entrepreneuriat : notre stratégie pour un avenir économique florissant

Depuis plus de quatre ans, les crises successives — sanitaire, sociale et économique — ont durement touché nos entreprises et commerces de proximité. Face à ces défis, certains ont douté de l'avenir de notre économie locale, imaginant un déclin inéluctable.

Mais la question centrale est la suivante : que faire pour inverser cette tendance ? Subventionner sans discernement ou laisser l'avenir de nos entreprises pontoisiennes entre des mains extérieures ?

Dès le début de notre mandat, face à un commerce local en difficulté, nous avons fait un choix ambitieux : **nous avons jeté les bases d'une transformation profonde**, visant à faire de Pontoise un terreau fertile pour l'entrepreneuriat. Notre vision ? **Créer un environnement où le "Made in Pontoise" deviendrait synonyme de réussite entrepreneuriale.**

Cette démarche ne s'est pas faite seule. Nous tenons à remercier la Chambre de Métiers et de l'Artisanat, la Chambre de Commerce et d'Industrie, Initiative 95/78, ainsi que nos agents municipaux et les entrepreneurs eux-mêmes, qui ont cru en Pontoise et ont choisi de s'y implanter.

Dès le départ, nous avons agi avec pédagogie et fermeté, **en préemptant des commerces stratégiques** tout en

expliquant le bien-fondé de nos actions. Quatre ans plus tard, nous voyons les résultats : la majorité des propriétaires fonciers coopèrent désormais avec la commune pour relancer notre tissu commercial.

La ville est-elle devenue un pôle d'attraction pour les entrepreneurs ? Oui, à en juger par les témoignages d'entrepreneurs qui ont récemment choisi de s'installer ici : Alexandra, propriétaire de l'épicerie fine Madame & Foods, le photographe Lowel ou encore la boulangerie-pâtisserie "Maison Michard" qui ouvre une seconde boutique, pour ne citer qu'eux. À leurs yeux, Pontoise symbolise une clientèle curieuse, un cadre chaleureux, un trait d'union entre le passé et la modernité.

Après quatre ans d'efforts, les premiers résultats apparaissent, la stratégie est juste : il est crucial de maintenir cette dynamique.

Ensemble, avec les entrepreneurs et les habitants, nous devons continuer à bâtir un avenir prospère pour Pontoise. Le virage est pris, et il nous appartient désormais de poursuivre sur cette voie pour faire de notre ville une référence en matière d'entrepreneuriat.

L'avenir commercial s'annonce prometteur pour Pontoise.

Groupe "Union pour Pontoise"

S. Von Euw, F. Daoust, A. Fromenteil, R. Dupâquier, L. Moal, L. Lambert, L. Belleville- Dewalle, S. Blanchard, S. Delamare, P. Morcello, MC. Cabarrus, S. Guéry, C. Alves Pinto, P. Rouden, C. Kalnin, **L. Lebaillif**, M. Lefebvre, E. Pezet, A. Ferré, R. Bouxom, S. Packert, R. Nkamwa Njinke, K. Lavenue, R. Delhorbe, MC. Déjardin, A. Legrand-Robert, F. Fromangé, B. Bury, Y. Birazan, H. Fritsch.

L'application mobile de la Ville de Pontoise à votre service !
Pensez dès à présent à faire la mise à jour sur votre "store"
pour bénéficier de tous les avantages de cette nouvelle appli !



Tribunes des conseillers municipaux de la minorité

Plan Local d'Urbanisme et réhabilitation du quartier de Marcouville : deux projets ambitieux et d'envergure pour Pontoise

Le mois de septembre fut celui de la rentrée scolaire pour les plus jeunes. Le mois d'octobre est pour sa part consacré aux plus anciens avec La Semaine bleue qui se tient du 30 septembre au 6 octobre. Au-delà des nombreuses animations proposées à ces derniers, ce qui nous oblige au quotidien c'est d'être en permanence à leur écoute et de nous assurer qu'ils ne seront pas isolés pendant les autres 51 semaines. **L'implication des personnels de la ville, des bénévoles et des associations est fondamentale, ce qui implique le fort soutien que nous leur devons !**

L'automne qui arrive sera toujours riche en événements culturels avec notamment le Festival Baroque et les Journées du Patrimoine. **Mais c'est dans un autre domaine que se décidera le devenir de la ville avec les dossiers de la révision du Plan Local d'Urbanisme et celui du projet de réhabilitation du quartier de Marcouville.**

C'est pour cette raison que nous incitons vivement les Pontoisiens, individuellement et par le biais des associations de quartier, à se mobiliser et à se rendre en mairie pour consulter les dossiers à l'occasion des enquêtes publiques qui sont inscrites au calendrier municipal.

La première concerne le futur Plan Local d'Urbanisme (PLU). Elle a débuté le 23 septembre dernier et se tiendra jusqu'au 25 octobre avec la présence du commissaire enquêteur les 3, 12 et 25 de ce mois. Passé le temps de l'enquête publique les Pontoisiens n'auront plus la main et le projet rentrera dans sa phase de validation définitive pour être adopté en conseil municipal à la fin de l'année. Un registre numérique est également accessible via le site internet de la ville.

Pour notre part nous avons salué la qualité du travail réalisé par les services de la ville et le bureau d'étude dans la phase d'élaboration du projet. Nous l'avons voté dans son aspect global et il appartient maintenant aux Pontoisiens de donner leur avis sur ce que proposent les documents (plans, règlement...) en matière de cadre de vie pour les années à venir, mais aussi sur des aspects plus particuliers qui concernent directement leur quartier.

La seconde enquête concerne le devenir du quartier de Marcouville et se tiendra entre le 2 octobre et le 4 novembre avec également la présence du commissaire enquêteur les 9 et 26 octobre et le 4 novembre.

Là encore, nous avons salué l'engagement de la ville pour faire de Marcouville un quartier à part entière de Pontoise où il doit faire bon vivre. De nouveaux équipements, une adaptation des parkings et d'autres aménagements devront y contribuer.

Ce projet d'envergure concerne bien entendu en premier lieu les habitants de ce quartier, mais également tous les Pontoisiens car nous ne vivons pas uniquement dans notre quartier mais dans notre ville. Nous ne pouvons donc que vous inciter à aller consulter ce projet et à vous exprimer sur les registres.

Profitez de ces moments d'expression pour faire de ces projets ceux de tous les Pontoisiens !

Nous ne pouvons pas terminer cette tribune sans faire état de la magnifique animation organisée à l'occasion de l'anniversaire de la libération de Pontoise et superbement illustrée sur les réseaux sociaux grâce aux magnifiques photos de Gilbert Perreau.

(Tribune rédigée le 22/09/2024)

Le groupe **"Vivre à Pontoise"** : Gérard Seimille, Pascal Bourdou, Agnès Irrmann, Jean-Michel Adam, Claire Moutté.

Contact : vivre-a-pontoise@orange.fr

Pour une éducation inclusive et équitable à Pontoise

L'éducation est un pilier fondamental de toute société juste, solidaire et durable. Le collège Nicolas Flamel dans le quartier des Louvrais, joue à ce titre un rôle essentiel. Pourtant, cet établissement est confronté depuis longtemps à des défis multiples qui exigent une action immédiate de la part des responsables politiques.

Écoutons professeurs et parents

Récemment, des parents d'élèves et des professeurs du collège ont légitimement réclamé le classement de l'établissement en Réseau d'Éducation Prioritaire (REP). Nous avons entendu ce besoin fondamental que notre groupe soutient fermement : les difficultés sociales et économiques croissantes auxquelles sont confrontés de nombreux élèves sont à prendre en compte, et les moyens alloués à l'établissement sont insuffisants pour répondre à cette réalité.

Le classement en REP permettrait de doter le collège de ressources pour mieux accompagner les élèves en difficulté : des effectifs réduits dans les classes, un soutien éducatif renforcé, des moyens accrus pour développer des projets éducatifs spécifiques et lutter contre le décrochage scolaire. Cette demande doit être entendue et des actions doivent être entreprises par les élus qui en ont le pouvoir, pour améliorer les conditions d'apprentissage de tous les enfants, en particulier ceux qui en ont le plus besoin.

Pour une école égalitaire

Au-delà de la demande de classement en REP, nous insistons également sur l'importance de faire du collège Nicolas Flamel un lieu d'inclusion et d'égalité. Il faut organiser la mixité sociale à travers la carte scolaire : en effet, depuis cette rentrée, les élèves habitant Osny ont rejoint leur nouveau collège, et les enfants des Cordeliers dépendant

du collège Chabanne sont désormais rattachés au collège des Louvrais. Cette décision va dans le sens inverse de la mixité sociale.

Agissons tôt avant le collège

Nous sommes collectivement responsables de la mise en place d'un cadre où les élèves se sentent valorisés, respectés et en sécurité. Le corps enseignant ne peut avancer dans le programme scolaire avec les élèves, que si ces derniers y sont préparés. La problématique à traiter ne concerne donc pas seulement le collège, mais aussi les groupes scolaires du quartier, qui préparent les enfants à devenir des collégiens. Les écoles doivent être associées à un projet éducatif global, à l'échelle des quartiers, pour prévenir les inégalités d'apprentissage et offrir un cadre pédagogique adapté.

À ce titre, nous plaçons pour un renforcement des dispositifs de soutien scolaire à partir de l'école primaire, et la mise en place de programmes plus ciblés contre le harcèlement et les discriminations.

Nous nous engageons à soutenir pleinement la démarche des professeurs et des parents du collège Nicolas Flamel, car chaque enfant mérite de grandir dans un environnement sain et épanouissant.

Les responsables de notre ville ont le pouvoir de réagir fortement et d'œuvrer pour une **éducation de qualité et équitable à Pontoise** : Madame la Maire Stéphanie Von Euw, et Madame la Conseillère départementale Aude Fromenteil, membre de l'équipe majoritaire au département, doivent obtenir enfin le classement du collège des Louvrais en REP, dans un processus associant la direction et les enseignants du collège, les écoles environnantes, les élèves, les parents, et tous les élus.

Le groupe **Pontoise Écologique et Solidaire** : Sandra Nguyen Dérosier, Matthieu Drevelle, Gérard Bommenel, Florence Chambon.

Agenda

◆ Du 1^{er} au 30 octobre

Mois de la BD

Dans les 3 médiathèques de Pontoise
Rens. : 01 34 25 04 25

◆ Jeudi 3 octobre de 9h à 16h30

Forum de l'Emploi

Gymnase des Maradas à Cergy
Rens. : 01 34 41 42 43
forumemploi-cergy-pontoise.fr

◆ Jeudi 3 octobre à 20h30

One-man show d'Olivier de Benoist

Dôme
Dès 12 ans. Tarifs : de 5 à 24 €
Rens. : 01 34 43 35 06
www.ville-pontoise.fr

◆ Vendredi 4 octobre à 10h

Conférence "Les 150 ans de l'Impressionnisme"

Dôme
Rens. : 01 34 43 30 73 ou
service.seniors@ville-pontoise.fr

◆ Jusqu'au 6 octobre

La Semaine bleue

Rens. : 01 34 43 30 73 ou
service.seniors@ville-pontoise.fr

◆ Jeudi 10 octobre à 19h30

Conseil municipal

Hôtel-de-Ville
Rens. : 01 34 43 34 43

◆ Samedi 12 octobre à 20h

Flavia Coelho en concert

Théâtre des Louvrais
Rens. : 01 34 20 14 14 ou
points-communs.com

Le Festival Baroque de Pontoise

VENDREDI 11 OCTOBRE À 20H30

O Sidera
Église Notre-Dame

VENDREDI 18 OCTOBRE À 20H30

Alfonsina
Église Notre-Dame

SAMEDI 19 OCTOBRE À 18H

Pygmalion
Cathédrale Saint-Maclou

Réservations : 01 34 35 18 71
ou www.festivalbaroque-pontoise.fr

◆ Mercredi 16 octobre de 15h30 à 18h30

Atelier Vélo-Services

Place de la Fraternité
Rens. : 01 30 32 36 67

◆ Mercredi 16 octobre de 16h à 19h

Marché La Récolte

Place de la Fraternité
Rens. : sauvegarde-95.fr

◆ Mercredi 23 octobre de 16h à 19h

Marché La Récolte

Esplanade Les Hauts de Marcouville
Rens. : sauvegarde-95.fr

◆ Mercredi 23 octobre de 10h30 à 17h30

On fête Halloween

Médiathèque Apollinaire
Rens. : 01 30 31 18 60 ou
bibliothequeapollinaire@ville-pontoise.fr

◆ Jusqu'au 25 octobre

Enquête publique du PLU

Rens. : 01 34 43 34 98 ou
plu@ville-pontoise.fr

DU 1^{er} AU 13 NOVEMBRE

Foire Saint-Martin

Avenue François-Mitterrand
et chaussée Jules-César
Rens. : www.ville-pontoise.fr



◆ Du 4 au 10 novembre Du lundi au vendredi de 14h à 19h Samedi et dimanche de 11h à 19h

Biennale de Pontoise Art actuel

Dôme
Rens. : 2aartactuel@gmail.com

◆ Samedi 23 novembre à 19h

Concert gospel

Ouverture de la souscription
pour soutenir le chantier
de restauration de la cathédrale
Cathédrale Saint-Maclou



Automne Impressionniste

JUSQU'AU 1^{er} DÉCEMBRE

À Pontoise, Auvers-sur-Oise
et l'Isle-Adam
Programmation complète
sur www.ville-pontoise.fr

RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ DE LA VILLE DE PONTOISE :

- sur www.ville-pontoise.fr

- sur l'application "Pontoise, toujours connectés"

- en vous abonnant aux Alertes SMS sur www.ville-pontoise.fr